

2º SEMESTRE DE 2021

CÓDIGO: MNA858 – SOCIOLOGIA DA ARTE

DISCIPLINA: Melancolia e Esperança em Walter Benjamin

PROFESSOR: Adriana Facina e Raquel Sant'ana (pós-doc PPGAS/MN)

TIPO: LIVRE

Nº DE CRÉDITOS: 03 (TRÊS), 45 HORAS AULA, 15 SESSÕES

HORÁRIO: quartas-feiras, das 13:30 às 17:30

INÍCIO DO CURSO: 29/09/2021

A disciplina será voltada para leitura e discussão de escritos de Walter Benjamin em que ele tematiza melancolia e esperança como chaves para a compreensão do capitalismo e sua necessária superação (*Aufhebung*) revolucionária. Partiremos das proposições de Freud sobre luto e melancolia, relacionadas às suas análises sobre o contexto da Grande Guerra e leremos as contribuições de Benjamin como analista que se dedica a compreender o contexto histórico do fascismo e sua dimensão de "estetização da política". Trataremos dos desdobramentos metodológicos, teóricos e políticos desses esforços e sua especial capacidade de ocupar limiares a partir de noções como "experiência", "ruína" e a das "centelhas da esperança" (as possibilidades de "redenção" coletiva dos oprimidos). Propomos assim, também, uma discussão sobre as implicações de sua teoria da história e sua crítica ao "progresso" tanto no que se refere às análises do passado ("escovar a história a contrapelo"), como no que se refere à sua noção de "futuro" e "esperança".