1º SEMESTRE DE 2022

CÓDIGO: MNA701 – Teoria Antropológica I
PROFESSOR: Edmundo Marcelo Mendes Pereira
TIPO: LIVRE
N° DE CRÉDITOS: 03 (TRÊS), 45 HORAS AULA, 15 SESSÕES
HORÁRIO: 2ª feira, 9:00 – 13:00h
INÍCIO DO CURSO: 18 de abril de 2022

Curso de introdução aos pensamentos e práticas da Antropologia organizado ao redor de algumas de suas correntes de fundação e abrangendo, sobretudo, o período que vai do final do século XIX até meados do século XX. Tomando *textos* consagrados como artefatos intelectuais de formação e índices de algumas das condições de possibilidade históricas e socioculturais da emergência da disciplina, objetiva-se apresentar a configuração da Antropologia como conhecimento técnico-científico e humanista moderno, com ênfase nos estudos produzidos na Grã-Bretanha, nos Estados Unidos e na França.

Após sessão introdutória, tomando o *programa de curso* como objeto analítico para um primeiro mapeamento de algumas de suas correntes, classificações canônicas e trabalhos referenciais, se inicia um ciclo de aulas seguidas da produção de resenhas. O ciclo é organizado em três grandes movimentos, dentro de um exercício de provincianização da Europa e produção de histórias contextuais da prática científica, tomando a nação como ponto de articulação de redes nacionais e imperiais coloniais de intelectuais acadêmicos, colecionadores, administradores, missionários e representantes de comunidades e povos. Ao final de cada movimento, deve ser produzida uma resenha (entre três e nove pps.) recuperando alguns dos elementos teórico-analíticos, métodos etnográficos utilizados e casos dos materiais lidos e debatidos.

PROGRAMA:

1. (18/04)

Reintrodução à Teoria Antropológica I: fundamentos, críticas, revisões. *Tradições nacionais, obras, autores, regiões etnográficas* e outros classificadores.

***

2. (25/04)

MALINOWSKI, Bronislaw. Argonautas do Pacífico Ocidental. Um relato do empreendimento e da aventura dos nativos nos arquipélagos da Nova Guiné Melanésia. SP: Abril Cultural, 1984 (Prefácio, Introdução, Caps. III-V, XIX, XXII).

_____. "An ethnographic theory of language and some practical corollaries". In: Coral Gardens and their Magic. Volume II: The language of magic and gardening. London: George Allen & Unwin Ltd., 1935:pp. 3-74.

3-4. (02 e 09/05)

RADCLIFFE-BROWN, A. R. "Introdução" e "Sobre a Estrutura Social". In: *Estrutura E Função na Sociedade Primitiva*. Petrópolis: Vozes, 2013:pp.9-20.

EVANS-PRITCHARD, E. E. *Os Nuer. Uma descrição de modo de subsistência e das instituições políticas de um povo nilota*. SP: Perspectiva, 1993:pp.5-22;151-200 (Introdução, Cap. 4).

_____. E. E. *Bruxaria, Oráculos e Magia entre os Azande*. Rio de Janeiro: Zahar, 2005:pp. 33-81; 111-128; 243-255 (caps. 1-3, 6, Apêndice 4).

KENYATTA, Jomo. *Facing Mount Kenya*. London: Martin, Secker and Warburg, 1938. (Preface, Introduction, Caps. I, XII, Conclusion).

5-6. (16 e 23/05)

GLUCKMAN, Max. "Análise de uma situação social na Zululândia moderna". In: Feldman-Bianco, Bela (Org.) Antropologia das sociedades contemporâneas. São Paulo: Editora UNESP, 2010:pp.237-364.

MITCHELL, J. Clyde. “A dança kalela: aspectos das relações sociais entre africanos urbanizados na Rodésia do Norte”. In: Feldman-Bianco, Bela (Org.) Antropologia das sociedades contemporâneas. São Paulo: Editora UNESP, 2010:pp. 365-436.

LEACH, Edmund R. "Parte I. O problema e seu cenário", Cap. 9, "Conclusão". In:*Sistemas Políticos da Alta Birmânia. Um Estudo da Estrutura Social Kachin*. SP: Edusp, 1996:65-121; 307-333.

FIRTH, Raymond. “Social Organization and Social change”. In: *Essays on Social Organization and Values*. London: University of London, The Athlone Press, 1964:pp.30-58.

[Resenha das Sessões 2-6]

***

7. (30/05)

BOAS, Franz. “Sobre sons alternantes”, “Um ano entre os esquimós” In: Stocking Jr., G. (Org.). *Franz Boas. A formação da antropologia americana 1883-1911*. RJ: Contraponto, UFRJ, 1999:pp. 67-80;98-104.

_____. “As limitações do método comparativo da Antropologia”, “Raça e Progresso”, “Os objetivos da pesquisa antropológica”. In: Castro, C. (org.) *Antropologia Cultural*. RJ: Jorge Zahar, 2004: pp. 25-52;67-109.

8-9. (06 e 13/06)

BENEDICT, Ruth. *Padrões da Cultura*. RJ: Vozes, 2013 :pp.13-48; 153-188 (Caps. 1-3; 7-8).

SAPIR, Edward. “A emergência do conceito de personalidade em um estudo de culturas”. In: Castro, Celso (Org.) *Cultura e personalidade. Margareth Mead, Ruth Bendict, Edward Sapir*. RJ: Zahar, 2015.

MEAD, Margaret. "National Character”. In: Tax, S. (Ed.). *Anthropology Today. Selections*. Chicago: The University of Chicago Press, 1962:pp. 396-421.

10. (20/06)

REDFIELD, Robert & LINTON, Ralph Linton & HERSKOVITS, Melville. "Memorandum for the Study of Acculturation". *American Anthropologist*, v. 38, 1, 1936:pp. 149-152.

REDFILED, Robert. "The Social Organization of Tradition". *The Far Eastern Quarterly*, v. 15, 1, 1955:pp. 13-21.

MINTZ, Sydney. "Caribe: História e Força de Trabalho", "O poder do Doce e a Doçura do Poder". In: *O poder amargo do açúcar. Produtores escravizados, consumidores proletarizados.* Recife: Editora UFPE, 2010:pp.51-66;109-138.

[Resenha das Sessões 7-10]

***

11-12. (27/06 e 04/07)

DURKHEIM, Émile & MAUSS, Marcel. "Algumas formas primitivas de classificação". Em: Rodrigues, J. A. (org.) *Durkheim. Sociologia*. SP: Guanabara, 1995:183-203.

DURKHEIM, Émile. "Conclusão". In: *As Formas Elementares da Vida Religiosa*. SP: Martins Fontes, 2000:pp.457-498.

HERTZ, Robert. "A preeminência da mão direita. Estudo sobre a polaridade religiosa". In: *Sociologia Religiosa e* Folclore. Petrópolis: Vozes, 2016:pp. 97-121.

MAUSS, Marcel. "Ensaio sobre a Dádiva. Forma e razão da troca nas sociedades arcaicas", "As técnicas do corpo". In: *Sociologia e Antropologia*. SP: Cosac & Naify, 2003:pp.185-318;401-424.

13-14. (11 e 18/07)

LÉVI-STRAUSS, Claude. "História e Antropologia", "Linguística e Antropologia", "A Eficácia simbólica". *Antropologia Estrutural I*. RJ: Tempo Brasileiro, 1970:pp.13-44;215-236.

LÉVI-STRAUSS, Claude. "A Gesta de Asdiwal". In: *Antropologia Estrutural II*. RJ: Tempo Brasileiro, 1970:pp.152-205.

LÉVI-STRAUSS, Claude. *O Pensamento Selvagem*. SP: Papirus, 1989 (Cap. 1):pp. 15-50.

[Resenha das Sessões 11-14]

15. (18/07, tarde)
Fechamento do curso: *antropologia social*, *antropologia cultural*, *etnologia*.

***

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ASAD, Talal (Ed.) *Anthropology & the Colonial Encounter*. New York: HUmanities Press, 1973.

BARTH, Fredrik & GINGRICH, Andre & PARKIN, Robert & SILVERMAN, Sydel. *One discipline, four ways: British, German, French and American Anthropology*. Chicago: University of Chicago Press, 2005.

BERT, Jean François (Ed.) *Hobbes à l'agrégation. Un cours d'Émile Durkheim suivi par Marcel Mauss*. Paris: Edition EHESS,2011.

_____. "Étudier, lire, se documenter". In: *L'Atelier de Marcel* Mauss. França: CNRS Editions, 2012:pp.57-120.

BOURDIEU, Pierre. "Campo intelectual e projeto criador". In: Pouillon, J. (org.) Problemas do estruturalismo. Rio de Janeiro: Zahar, 1968: pp. 105-145.

BOURDIEU, Pierre. "O campo científico". In Ortiz, R. (org.) *Pierre Bourdieu*. São Paulo: Ed. Ática, 1983: pp.122-155.

BUNZL, Matti. "Franz Boas and the Humboldtian Tradition: from Volksgeist and Nationalcharakter to an Anthropological Concept of Culture". In: Stocking, George W. (Ed.). *Volksgeist as Method and Ethic. Essays on Boasin Ethnography and the German Anthropological Tradition.* USA: The University of Wisconsin Press, 1996:pp. 17-78.

CHAKRABARTY, Dipesh. *Provincializing Europe: postcolonial thought and historical difference.* Princeton: Princeton University Press, 2000.

COCCHIARA, Giuseppe. "Sources of a new humanism: the study of peoples". In: *The History of Folklore in Europe*. USA: Institute of Human Issues, 1985: pp. 13-60.

COPAN, Jean & JAMIN, Jean. *Aux origins de l'Anthropologie Française*. Paris: Editións Jean-Michel Place, 1994.

DUMONT, Louis. *Introduccion a dos teorias de la Antropologia Social*. Barcelona: Editorial Anagrama, 1975.

EVANS-PRTCHARD, Edward. "Maine (1822-1888)", "Tylor (1832-1888)", "Frazer (1854-1941)". In: *A History of Anthropological Thought*, London: Faber and Faber, 1981:pp. 82-94, 132-152.

EVENS, T. M. S & HANDELMAN, D. "Introduction. The Ethnographic Praxis of the Theory of Practice". In: *The Manchester School. Practice and Ethnographic Praxis in Anthropology*. New York: Berghan Books, 2006:pp. 1-12.

FARIA, Luiz de Castro Faria. *Antropologia: duas ciências. Notas para uma História da Antropologia no Brasil*. RJ: CNPq, Mast, 2006.

FARIA, Luiz de Castro. Programa de Curso "O Pensamento Brasileiro como Objeto de Análise". In: *Antropologia, Escritos Exumados 3. Lições de um praticante*. Niterói: EdUFF, 2006: pp.275-296.

FOUCAULT, Michel. "Sobre a arqueologia das ciências. Resposta ao círculo de epistemologia". Em: *Arqueologia das Ciências e História dos Sistemas de Pensamento*. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2005: pp. 82-118.

HANNERZ, Ulf. *Exploring the City*. USA: Columbia University Press, 1983 (Caps. 3 e 4):pp.59-162.

HÉNAFF, Marcel. *Claude Lévi-Strauss et l'anthropologie structurale*. Paris: Belfond, 1991.

HERLE, Anita & ROUSE, Sandra. "Introduction: Cambridge and the Torres Strait". In: HERLE, Anita & ROUSE, Sandra (Eds.) *Cambridge and the Torres Strait. Centenary Essays on the 1898 Anthropological Expedition*. New York: Cambridge University Press, 2009:pp.1-22.

HERZFELD, Michael. *Antropologia. Prática teórica na cultura e na sociedade*. Petropolis: Vozes, 2014.

HYMES, Dell. "The use of Anthropology: critical, political, personal. In: Hymes, D. (Ed.). *Reinventing anthropology*. New York, Vintage Books, 1974:pp. 3-79.

JACKNIS, Ira. "Franz Boas and Exhibits. On the limitation of the Museum Method of Anthropology". In: Stocking Jw. George W. (Ed.) *Objects and Others. Essays on Museum and Material Culture*. Wisconsin: The University of Wisconsin Press, 1985: pp. 75-111.

KECK, Frédéric. “Introduction”. In: *Lévy-Bruhl. Entre philosophieet anthropologie.* França: CNRS Editións, 2008.

KROEBER, Alfred & KLUCKHOHN, Clyde. “The Nature of Culture”. In: *Culture. A critical review of concepts and definitions*. Massachusetts: The Peabody Museum, 1952:pp. 83-94

KUPER, Adam. *A reinvenção da Sociedade Primitiva. Transformações de um Mito.* Recife: Editora UFPE, 2008.

KUPER, Adam. *Antropólogos e Antropologia*. RJ: Ed. Francisco Alves, 1973.

L’ETOILE, Benoît de. 2010. *Le Goût des Autres. De l’Exposition colonial aux Arts premiers.* Paris : Flammarion, 2007 (“Collecter les cultures du monde: des ethnographes en expetidion”):pp.185-237.

MALINOWSKI, B. Resenha de As Formas Elementares da Vida Religiosa. *Folk-lore*, 1913:pp.2-4.

MÜLLER-WILLE, Ludger. “Introduction”, “Geographical and Ethnological Paradigms”, “Early geographical studies, 1881-1883”, “Artici Researcjh and Publicity, 1883-1885”. In: *The Franz Boas Enigma*. *Inuit, Artic and Sciences*. Montréal: Baraka Books, 2014: pp.23-62.

OWOSU, Maxwell. “Ethnography of Africa: The usefulness of the useless”, *American Anthropologist*, Vol. 80, n. 2, 1978, pp. 310-334.

PELS, Peter & SALEMINK, Oscar (Eds.). *Colonial Subjects. Essays on the practical history of Antrhopology*. Michigan: The UNiversity of Michigan Press, 2000.

PENNY, H. Glenn. *Objects of Culture*. *Ethnology and Ethnographic Museums in Imperial Germany*. Chapel Hill: The University of North Carolina Press, 2002.

SIGAUD, Lygia. “As vicissitudes do ‘Ensaio sobre o Dom’”. *Mana*, 5(2):89-124, 1999.

SIGAUD, Lygia. “O Mundo desmagicizado”. *Mana*, 19(3): pp.581-590, 2013.

STOCKING Jr., George W. *After Tylor. British Social Anthropology 1888-1951*. Wisconsin: The University of Wisconsin Press, 1995.

STOCKING Jr., George. “The Ethnographic Magic: Fieldwork in British Anthropology from Tylor to Malinowski”. In: *Observers observed. Essays on Ethnographic Field Work*. USA: The University of Wisconsin Press, 1983:pp.70-120.

STOCKING, George W. “Dr. Durkheim and Mr. Brown. Comparative Sociology

at Cambridge in 1910". In: *Functionalism Historicized. Essays on British Social Anthropology*. USA: The University of Wisconsin Press, 1984:pp.106-130.

STOCKING, George W. "Victorian Cultural Ideology and the Image of Savagery (1780-1870)". In: *Victorian Anthropology*. New York: The Free Press, 1987:pp.186-237.

TAMBIAH, Stanley. *Magic, Science and the scope of rationality*. Cambridge: Cambrigde University Press, 1990.

TOMAS, David. "Tools of the Trade: the production of ethnographic Observations on the Andaman Islands, 1858-1922". In: Stocking Jr., G. (Ed.) *Colonial Situations. Essays on the contextualizatio of ethnographic knowledge.* USA: The University of Wisconsin Press, 1991:pp. 75-108.