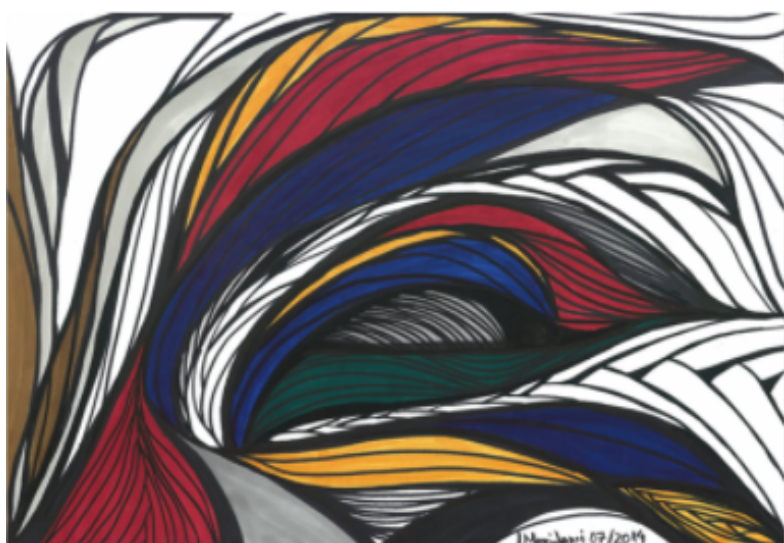


BFK em casa

Uma menina na aldeia Por Isabel Oliveira



Fonte: Colab 55

Já tenho quatro meses em um lugar estranho,
Estranho porque não estou em meu lugar,
Lugar que traz a tranquilidade das minhas origens,
Onde lembro que um dia me abriguei!

Esse tempo que aqui estou passando
me fez voltar a minha infância,
ao lembrar de um lugar que só eu sei.

Só buscava esse lugar por medo,
um buraco de barro que sempre trazia um esconderijo,
Esconderijo que abriga alguém sem lugar,
Lugar onde encontrei segurança como minha única opção.
Opção a que o medo me empurrou.

Medo de um barulho estranho vindo de algum lugar,
Lugar que não tinha nome, porque não se tinha uma direção.
Ouvia-se um barulho estranho, como o zumbido de uma colmeia de abelhas.
O que será? pensando em um zumbido violento como o do trovão!

Lembro como se fosse hoje.
Era de um avião imenso que passava em cima de um rio,
Um zumbido grave estranho parecendo roubar violentamente o espírito de alguém.
Alguém precisou estar bem encolhida como se estivesse dentro do ventre.
Terra amarelada, com raízes de açaí e folhas de ingazeira miúda.

Miúda, mas dava sombra às crianças que tomavam banho de rio.
Rio violento na época da enchente,
Enchente trazendo doenças do mundo para aldeia,
Aldeia cheia de famílias indígenas que não sabiam o que estava por vir.

EQUIPE

Adriana Ornellas
Bibliotecária

Dulce Maranhã Paes de Carvalho
Bibliotecária

Soraia Capello
Bibliotecária

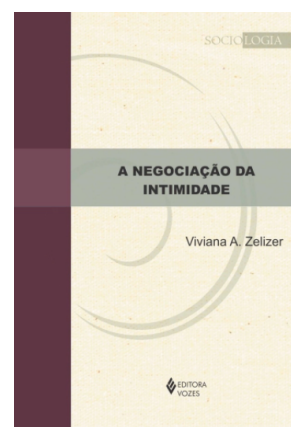
Fernando Lima
Auxiliar de biblioteca

Márcio Miranda
Auxiliar administrativo

BFK em casa, 24 ago, n.18, 2020.

Indicação de leitura

Resenha por Camila Fernandes
PPGAS/MN/UFRJ



A partir de um forte diálogo entre sociologia e economia, Viviana Zelizer apresenta *A negociação da intimidade*, um livro que desnuda as interconexões de atividades econômicas e relações de intimidade. Empréstimos de pais para filhos presentes entre namorados, cônjuges e parceiros sexuais, ajuda remunerada nos cuidados de uma criança, disputa de herança entre filhos, transferência de dinheiro entre médicos e pacientes, relações afetivo sexuais que conjugam dinheiro e companhia: uma miríade de situações expressas nos eixos do cuidado, da união e das famílias matiza o olhar de Viviana Zelizer. Traduzido em 2011 e originalmente publicado em inglês com o título *The purchase of intimacy* (2005), o livro, em primeiro lugar, questiona a crença de que a vida humana se realiza em esferas separadas, nomeadas pela autora de "mundo hostis",

Continue lendo [clikando aqui](#).

Vindo de um lugar também sem direção, o que será que vinha?
Vinham doenças que causavam desconfortos aos corpos,
Corpos que não sabiam expressar a dor dentro de um corpo.
Corpo que alojava um vírus estranho.

De tão longe sem ter nenhum buraco de terra para se esconder,
Esconder não era opção que tinha, porque a terra estava coberta com algo estranho,
Estranho parecendo couro de Sucuri.
E a angústia de estar dentro de um lugar inseguro, frágil
E medo de ser engolida por um vírus fantasma sem identidade.

Vírus que me trouxe dias sem dormir com medo do amanhã,
Amanhã que talvez não poderia existir, porque não pertence a mim.
Não pertencendo a mim, procurava me encolher dentro de uma parede,
Parede que me traz uma certa insegurança por ser um lugar aberto.

Esse lugar aberto me causou muitas dores da perda,
Perda de amigos, conhecidos, parentes, vizinhos, familiares.
E hoje o que nos resta?
Restam cacos, pedaços de cerâmica deixadas à beira do caminho,
Caminho parecendo não ter fim, impedindo a volta às minhas e nossas origens,
Origens não só de aldeias, mas da vida de muitos que esperam com ansiedade.

Fonte: [Corpos que falam](#)

Isabel de Oliveira Dessana é antropóloga e Doutoranda do Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social do Museu Nacional, UFRJ. Pesquisa sobre as tecnologias digitais e de mídias sociais e suas influências aos povos indígenas do Alto Rio Negro, desde a sua introdução na região. Investiga como os afetam e quais suas vantagens e desvantagens, seja no campo social, político, educacional, cultural e econômico.

Sobre o Blog Corpos que Falam

"O propósito dessa iniciativa é a criação de um espaço virtual para acolher contribuições de alunos do Programa de Pós Graduação em Antropologia Social/Museu Nacional (PPGAS/MN) e do Programa de Pós Graduação em História das Ciências e da Saúde da Fiocruz (PGHCS /Fiocruz) que expressem suas (sobre)vivências nesse longo período da quarentena impelida pela pandemia Covid-19."

Quer publicar nesse espaço?

Envie seu texto relacionando o momento atual em que vivemos com a sua área de estudos para o e-mail bfkppgas@mn.ufrj.br com até 600 palavras e uma imagem ilustrativa.

TRIAL - E-BOOKS DA MIT PRESS DIRECT

A MIT Press oferece a toda a comunidade UFRJ acesso temporário à sua coleção de eBooks, MIT Press Direct.

Por mais de cinquenta anos, a MIT Press avançou conhecimento publicando trabalhos significativos dos principais educadores e pesquisadores de todo o mundo. Aproveite a oportunidade para descobrir grandes títulos nas áreas de economia, inovação comercial, inteligência artificial, evolução, energia, arte, arquitetura, filosofia, ciências sociais incluindo obras dos autores Richard Feynman, Rosalind Krauss, Umberto Eco, Daniel Dennett, Noam Chomsky, Paul Krugman, Marvin Minsky, Sherry Turkle e Slavoj Žižek.

O acesso estará disponível até o dia **11 de setembro** e pode ser feito via Intranet no Proxy UFRJ em <http://proxy.ufrj.br/> acessando a aba Trials.

Envie-nos sua opinião sobre essa base de dados preenchendo [esse](#) formulário.

Acesse clicando na imagem abaixo.



PERIÓDICOS - ÚLTIMOS NÚMEROS

Nueva Antropología, v.32, n.91, 2019.
Acesse [aqui](#).

CHAMADA DE TRABALHOS

Aceno: Revista de Antropologia do Centro-oeste. Dossiê "Formas de habitar, vizinhança e ação política". Até 30/08/20. [Saiba mais](#).

Campos: Revista de Antropologia. Fluxo contínuo. [Saiba mais](#).

Revista Akeko: "Direitos Humanos na Pandemia". Até 30/09/20. [Saiba mais](#).

NA MÍDIA

As eleições municipais de 2020 e a política brasileira. Leia [aqui](#).

O coronavírus na história das epidemias e das mudanças sociais. Leia [aqui](#).

Mostra competitiva do Festival Arqui-vo em Cartaz. Leia [aqui](#).

Em meio à crise de índios isolados no Acre, Funai vai pagar R\$ 236 mil por curso de missionário e ruralista. Leia [aqui](#).

NOTÍCIAS - COMUNIDADE UFRJ

Museu Nacional recebe recursos da Alerj para apoio à reconstrução. Leia [aqui](#).

Pesquisadora do IPUB conquista prêmio da Academia Nacional de Medicina. Leia [aqui](#).

Rádio UFRJ reabre edital para seleção e veiculação de conteúdos. Leia [aqui](#).



Sugestão de conteúdo

Para divulgar textos, sugerir conteúdos, divulgar publicações ou eventos, envie-nos um e-mail para bfkppgas@mn.ufrj.br com o assunto **BFK em casa - Sugestão**

