

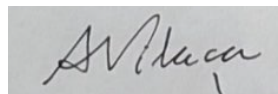
ATA DA SELEÇÃO DE AUXÍLIO À PESQUISA WENNER-GREN Edição 2022-23

A comissão composta pelos professores Aparecida Vilaça (PPGAS-MN), John Cunha Comerford (PPGAS-MN) e Susana Soares Branco Durão (UNICAMP), reuniu-se no dia **29/08/2022** de modo virtual para a seleção dos projetos submetidos ao Edital Wenner-Gren - Museu Nacional de 2022. Foram aprovados oito projetos.

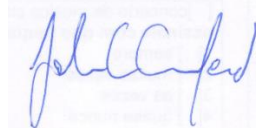
Segue abaixo a lista dos projetos aprovados em ordem alfabética.

CANDIDATO	ANO DE INGRESSO	TÍTULO DO PROJETO
ANDRÉ LUIS SANTOS DE SOUZA	2020	Etnografando a surdez: Aspectos socioantropológicos das relações entre “surdos” e “ouvintes” no âmbito da língua, da corporalidade e da sexualidade
CAIO CÉSAR DE AZEVEDO BARROS	2020	A dimensão digital das vidas econômicas: fluxos financeiros entre casas e famílias de um bairro da Zona Oeste do Rio de Janeiro
CARLOS EUGENIO REYES GÁLVEZ	2020	Os palaneros da hacienda Chacupe: território, trabalho e novos modos de existência em uma comunidade afro-peruana
CAROLINE DE OLIVEIRA MENDONÇA	2021	(Re)fazendo nação: Discursos e políticas da integração em Ruanda
GABRIELLE CARDOSO MENESES	2021	O lugar do ritual entre os Rikbaktsa do sudoeste amazônico.
KAUÃ DE VASCONCELOS FAVILLA DA SILVA	2020	Os Encantados da Ilha de Marajó e sua Topologia
MARINA DE BARROS FONSECA	2021	Desafiar a Fronteira, retomar o que é nosso: Sobre os processos de Retomada de Terra dos Akroá-Gamella de Taqaritia
TIAGO SÁ LEITÃO DOS SANTOS	2020	A influência da música na transmissão de conhecimento nas religiões afro-brasileiras

Rio de Janeiro, 29 de agosto de 2022



Aparecida Maria Neiva Vilaça



John Cunha Comerford



Susana Soares Branco Durão