

1º SEMESTRE DE 2024

CÓDIGO: MNA825 - OFICINA DE PESQUISA EM ANTROPOLOGIA

DISCIPLINA: Pesquisar e constituir arquivos: etnografias de/com documentos, papéis, imagens, sonoridades, redes virtuais, “coisas” guardadas e circuladas

PROFESSOR: Adriana Vianna e Lucas Freire (Depto Antropologia/ICS/UERJ)

TIPO: LIVRE

Nº DE CRÉDITOS: 03 (três), 45 horas aula, 15 sessões

INÍCIO DO CURSO: 15/03/2024

DIA/HORÁRIO: Sextas-feiras, das 9hs às 12h30

SALA: [a ser definido pela Secretaria/Coordenação]

Ementa:

O curso foi pensado como uma reflexão teórico-prática sobre os processos de pesquisa em meio a arquivos já constituídos e ao trabalho de fazer arquivos que está presente em toda etnografia. Seu espírito é em parte o de uma oficina de pesquisa, dando especial atenção aos desafios metodológicos envolvidos no trabalho de acessar materiais diversos, bem como nas formas de conectá-los entre si e a outras frentes de pesquisa, como as interações presenciais, entrevistas e participação em diversas redes de interlocução.

O curso está estruturado em três unidades que implicam formas distintas de envolvimento nas aulas ou, dizendo de outro modo, que têm “temperaturas próprias”. Na primeira delas, vamos nos dedicar a um conjunto teoricamente mais denso sobre arquivos e etnografias de/com documentos, buscando desnaturalizar e ampliar as reflexões sobre o que está em jogo nas múltiplas confecções de arquivos (oficiais, burocráticos, pessoais e da própria pesquisa). A segunda unidade, que é a mais extensa do curso, será dedicada e ler em detalhe trabalhos etnográficos que lidam com diferentes materiais – processos judiciais, arquivos administrativos, memorabilia familiar e pessoal, arquivos sonoros, imagéticos, redes sociais, whatsapp etc). Na medida do possível, convidaremos autore/as dos trabalhos que estivermos discutindo para as sessões, de modo a poder dialogar diretamente com ele/as sobre os textos e sobre seus processos de pesquisa. Por fim, a terceira unidade terá o caráter de oficina de trabalho, em que o/as participantes do curso

deverão desenvolver um arquivo próprio de pesquisa durante algumas sessões, sendo acompanhados nesse processo por nós e por outro/as pesquisadore/as que venham a colaborar sobretudo nas discussões metodológicas evidenciadas ao longo dessa experiência. O trabalho final, por sua vez, terá como centro o processo desenvolvido nessa última unidade, envolvendo também diálogos com a literatura vista nas duas unidades anteriores.

O programa completo será disponibilizado em breve.