

1º SEMESTRE DE 2023

CÓDIGO: MNA824 – TROCA E RECIPROCIDADE

DISCIPLINA: Em torno das Mitológicas: Etnografia, filosofia e transformação

PROFESSOR: Carlos Fausto e Carlos Estellita-Lins (Professor FioCruz)

TIPO: LIVRE

Nº DE CRÉDITOS: 03 (TRÊS), 45 HORAS AULA, 15 SESSÕES

INÍCIO DO CURSO: 23/03/2023

DIA/HORÁRIO: Quintas-feiras, das 14 às 17h

SALA: 201 – Pavilhão de Ensino

O objetivo do curso é ler com atenção as Mitológicas de Lévi-Strauss, sobretudo o primeiro volume (*O Cru e o Cozido*). O curso se inicia com uma pergunta básica: o que é um mito? Acompanha-se, então, algumas das respostas que foram dadas a essa questão, desde a Grécia antiga até meados do século XX, quando ocorre a ruptura produzida pela análise estrutural do mito, cujo clímax são justamente as Mitológicas. Após essa contextualização inicial, seguem-se várias sessões de leitura da obra de Lévi-Strauss, onde buscaremos colocar em relevo os temas filosóficos que percorrem o texto, assim como seu substrato etnográfico. Por fim, voltaremos nossa atenção para algumas monografias que fazem uso intensivo da análise estrutural de mitos.

23/03: Sessão 1 – Introdução: O que é um mito?

Lévi-Strauss, Claude. 1978. *Myth and Meaning*. Toronto University Press. 24pp.

Hartog, François. 2014. “History/Story”. In: *Dictionary of untranslatables: a philosophical lexicon*. New Jersey: Princeton University Press, p. 439-449.

Detienne, Marcel. 2008. “Do Mito à Mitologia. Entre Americanos e Gregos”. In: *Os Gregos e nós: Uma antropologia comparada da Grécia Antiga*. São Paulo: Edições Loyola, p. 25-51.

30/03: Sessão 2 – O mito do mito: Grécia

Vernant, Jean-Pierre. 2002. *Mito e Pensamento entre os Gregos*. Rio de Janeiro: Paz e Terra. Cap 1 (“Mito das raças de Hesíodo” – p.27-60), Cap. 17 (“A formação do espírito positivista na Grécia Arcaica” – p. 441-474).

Vernant, Jean-Pierre e Pierre Vidal-Naquet. 2002. *Mito e Tragédia na Grécia Antiga I*. São Paulo: Perspectiva. Cap 5 (“Ambiguidade e reversão: Sobre a estrutura enigmática de Édipo-Rei”).

Leitura adicional:

Horkheimer, Max e Theodor Adorno. 1985. *Dialética do Esclarecimento*. Rio de Janeiro: Zahar. “O conceito de esclarecimento”, “excurso 1: Odisseu ou mito e esclarecimento”. Pp. 19-80.

06/04: Sessão 3 – História da mitografia

Ackerman, Robert. 2002. *The Myth and Ritual School: J.G. Frazer and the Cambridge Ritualists*. Routledge. Caps. 1 a 4, pp. 1 a 65.

Segal, Robert A. 2016. “Friedrich Max Müller on Religion and Myth”. *Publications of the English Goethe Society*, v. 85, n. 2–3, p. 135-144.

Dorson, Richard M. 1955. “The Eclipse of Solar Mythology”. *The Journal of American Folklore*, v. 68, n. 270, p. 393-416.

Van Vliet, Muriel. 2012. « De la Philosophie des formes symboliques d’Ernst Cassirer à l’Anthropologie structurale de Claude Lévi-Strauss : portée et limites d’une comparaison ». *Philosophie*, v. 115, n. 4, p. 45–58.

Leitura adicional:

Gordon, Peter E. 2010. *Continental Divide: Heidegger, Cassirer, Davos*. Harvard: Harvard University Press. Caps. 2 (p.87-113) e 4 (p.136-214).

13/04: Sessão 4 – A virada estruturalista

Lévi-Strauss, Claude. [1958]2008. “A estrutura dos mitos”. *Antropologia Estrutural*. São Paulo: CosacNaify. p.221-248.

Lévi-Strauss, Claude. [1973]. *Antropologia Estrutural II*. São Paulo: CosacNaify. Cap 9 (“A Gesta de Asdiwal” – p 160-214) e cap 14 (“Como Morrem os Mitos” – p 276-289).

Leitura adicional:

Geoghegan, Bernard Dionysius. 2011. “From information theory to French theory: Jakobson, Lévi-Strauss, and the cybernetic apparatus”. *Critical Inquiry*, v. 38, n. 1, p. 96–126

Aubin, David. 1997. “The Withering Immortality of Nicolas Bourbaki: A Cultural Connector at the Confluence of Mathematics, Structuralism, and the Oulipo in France.” *Science in Context*, v. 10, n. 2, p. 297–342.

Maniglier, Patrice. 2010. “The Structuralist Legacy.” In: BRAIDOTTI, Rosi (Org.). *After post-structuralism: Transitions and transformations*. Durham, UK: Acumen, p. 55–82.

20/04: Sessão 5 – Abertura

Lévi-Strauss, Claude. [1964] 2021. “Abertura”. *O Cru e o Cozido*. Rio de Janeiro: Zahar. Pp.19-52.

Jakobson, Roman; Bogatirev, Petr. 1966. “Folklore as a special form of creation.” In: *Selected Writings. Roman Jakobson*. Volume IV. The Hague: Mouton, p. 1-15.

Corry, Leo. 1992. “Nicolas Bourbaki and the concept of mathematical structure.” *Synthese*, v. 92, n. 3, p. 315-348.

Viveiros de Castro, Eduardo. 2012. “ ‘Transformação’ na antropologia, transformação da ‘antropologia’ ”. *Mana*, v. 18, p. 151-171.

27/04: Sessão 6 – Finale

Lévi-Strauss, Claude. [1971] 2011. “Final”. *O Homem Nu*. São Paulo: CosacNaif, p.603-670.

Von Mücke, Dorothea. 2006. “Goethe’s Metamorphosis: Changing Forms in Nature, the Life Sciences, and Authorship.” *Representations*, v. 95, n. 1, p. 27–53.

Hopkins, Pandora. 1977. “The Homology of Music and Myth: Views of Lévi-Strauss on Musical Structure.” *Ethnomusicology*, v. 21, n. 2, p. 247-261.

Leitura adicional:

Gould, Stephen Jay. 1971. “D’Arcy Thompson and the Science of Form.” *New Literary History* 2, no. 2, pp. 229-58.

04/05: Sessão 7 – O Cru e o Cozido I

Lévi-Strauss, Claude. [1964] 2021. *O Cru e o Cozido*. Rio de Janeiro: Zahar. Primeira Parte. Pp. 57-104.

Leitura adicional:

Orlik, Axel. 1965. “Epic Laws of Folk Narrative”. In: Dundes, Alan (Org.). *The Study of Folklore*. Englewood Cliffs, N. J.: Prentice-Hall Inc., p. 129-141.

Dundes, Alan. 1963. “Structural Typology in North American Indian Folktales.” *Southwestern Journal of Anthropology*, v. 19, p. 121–130.

Boas, Franz. 1914. “Mythology and Folk-Tales of the North American Indians.” *The Journal of American Folklore*, v. 27, n. 106, p. 374–410.

11/05: Sessão 8 – O Cru e o Cozido II

Lévi-Strauss, Claude. [1964] 2021. *O Cru e o Cozido*. Rio de Janeiro: Zahar. Segunda Parte. Pp. 107-175.

Leitura adicional:

Salmon, Gildas. 2013. *Les structures de l'esprit. Lévi-Strauss et les mythes*. Paris: Puf. Primeira parte.

18/05: Sessão 9 – O Cru e o Cozido III

Lévi-Strauss, Claude. [1964] 2021. *O Cru e o Cozido*. Rio de Janeiro: Zahar. Terceira Parte. Pp. 177-230.

Leitura adicional:

Salmon, Gildas. 2013. *Les structures de l'esprit. Lévi-Strauss et les mythes*. Paris: Puf. Segunda parte.

25/05: Sessão 10 – O Cru e o Cozido IV

Lévi-Strauss, Claude. [1964] 2021. *O Cru e o Cozido*. Rio de Janeiro: Zahar. Quarta Parte. Pp. 233-323.

Rousseau, Jean-Jacques. [1768]. « Chromatique ». *In: Dictionnaire de musique*. Paris: Chez la veuve Duchesne, p. 97–98.

01/06: Sessão 11 – O Cru e o Cozido V

Lévi-Strauss, Claude. [1964] 2021. *O Cru e o Cozido*. Rio de Janeiro: Zahar. Quinta Parte. Pp. 327-386.

Leitura adicional:

Ricoeur, Paul. 1963. “Structure et herméneutique”. *Esprit*, Novembre, 11, p. 596–627.

Lévi-Strauss, Claude. 1963. “Reponses a quelques questions”. *Esprit*, Novembre, 11, p. 628–653.

8/06: Sessão 12 – O Fogo do Jaguar

Turner, Terence. 2017. *The Fire of the Jaguar*. Chicago, IL: HAU. pp 1 a 146.

15/06: Sessão 13 – Mito e Anti-Mito

Lévi-Strauss, Claude. [1991]1993. *História de Lince*. Paris: Plon. Cap. 4, pp. 49-57; cap 5, pp 58-67.

DaMatta, Roberto. 1970. “Mito e Antimito entre os Timbira.” In: Lévi-Strauss et al. *Mito e*

Linguagem Social. Ensaios de Antropologia Estrutural . Rio de Janeiro : Tempo Brasileiro. pp. 77–106.

Fausto, Carlos. 2001. *Inimigos Fiéis: História, Guerra e Xamanismo na Amazônia*. São Paulo: Edusp. Cap. 7, pp. 341-398.

22/06: Sessão 14 – Um Mito e sua história I

Gow, Peter. 2001. *An Amazonian Myth and its History*. Introdução e Parte 1, pp. 1-100.

29/06: Sessão 15 – Um Mito e sua história II

Gow, Peter. 2001. *An Amazonian Myth and its History*. Parte 2, pp. 103-187;
Conclusion, pp. 286-312.

Lévi-Strauss, Claude. [1991]1993. *História de Lince*. Paris: Plon. Cap. 19, pp. 204-218.

Leitura adicional

Gow, Peter. 2001. *An Amazonian Myth and its History*. Parte 3, pp. 191-284.