



PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL
 UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
 QUINTA DA BOA VISTA S/N. SÃO CRISTÓVÃO. CEP 20940-040
 RIO DE JANEIRO - RJ - BRASIL
 Tel.: 55 (21) 2568-9642 - fax 55 (21) 2254.6695
 www://ppgasmuseu.etc.br
 e-mail: ppgasmn@gmail.com /

Curso: Etnografias em situação de dominação social (MNA-826
 Antropologia dos Modos de regulação social)

Professor: José Sergio Leite Lopes

Período: 1º semestre de 2012

Nº de Créditos: 03 (três), 45 horas, 15 sessões

Horário: 5º feira, de 9:00 às 12:00h

Local: Sala Roberto Cardoso – Sala de aula do PPGAS

O curso procurará enfatizar o exame de instrumentos de pesquisa assim como seus estilos e modos de fazer. Uma literatura sobre formas de dominação será discutida, assim como monografias escolhidas lidando com situações diversificadas propícias para comparação. Além de uma bibliografia clássica sobre o assunto, as sessões do curso tentarão incluir outros estudos, analisando tanto aspectos menos observados de formas antigas ou emergentes de dominação (incluindo-se o conflito, o uso do direito e o uso da força física; o uso de objetos materiais e criações simbólicas; o uso da transmissão de conhecimentos e da escola); quanto o surgimento de críticas à ordem social, salientando-se as apropriações simbólicas, por parte de diferentes agentes, das relações sociais envolvidas.

Algumas sessões visarão a discussão de pesquisas em desenvolvimento de mestrandos e doutorandos, assim como experiências escolhidas de pesquisas anteriores ou em andamento de profissionais do ofício. Pretende-se também um investimento na ativação das potencialidades de um núcleo de pesquisa do PPGAS-MN (o Núcleo de Antropologia da Política, da Religião e do Trabalho – Nanport) bem como sua relação com outros centros de pesquisa internos ou externos ao PPGAS-MN.

1ª. sessão (8/03) – Apresentação do curso

[Observação: recomenda-se, para aqueles que puderem, que compareçam à palestra promovida pelo PPGAS-MN, de Michael Herzfeld (Peabody Museum – Harvard), no dia 12 de março, segunda feira, às 9:30 Sala Roberto Cardosos de Oliveira, intitulada: “Space, Sound, and Power: Leaders’ Voices and Followers’ Bodies in a Bangkok Community Under Siege” (Espaço, Som e Poder: Vozes de Lideranças e Corpos de Seguidores numa Comunidade Sitiada de Bankok)].

2ª. sessão (15/03) – Entre a apresentação de modos de dominação e a necessidade da etnografia (1)

BOURDIEU, Pierre. 1963. *Travail et travailleurs en Algérie*. Paris, La Haye: Mouton & Co. Introduction, pp. 9-13 e principalmente Avant-Propos, da Segunda Parte, pp. 257-267.

_____. 1989. *O Poder Simbólico*. Cap. 1 – “Sobre o poder simbólico”, pp. 7-16.

GOFFMAN, Erving. 1989. “On Fieldwork”. *Journal of Contemporary Ethnography*, vol. 18, n. 2, July, pp. 123-132.

_____. 1971 [1961]. *Asylums. Essays on the social situation of mental patients and other inmates*. Harmondsworth: Penguin Books. “As características das instituições totais”. “Introdução” e “Qualificações e Conclusões”.

POWDERMAKER, Hortense. 1966. *Stranger and friend; the way of an anthropologist*. New York: W. W. Norton & Company. Preface, p. 7- 15 e Part I – (I) Background e (II) London School of Economics; Studying with Malinowski. P. 19 – 45.

3ª. sessão – (22/03) - – Entre a apresentação de modos de dominação e a necessidade da etnografia (2)

WEBER, Max. 2004 (1920). *Economia e Sociedade*, São Paulo, Ed. UnB, 2004. Vol. 1 – 1ª. Parte, §16 do cap. 1, pp. 33-35; cap. 3 pp. 139-142; 2ª. parte cap 1, pp. 229-242; Cap. 5 pp. 279-295 e 303-314. Vol. 2- cap. IX, seção 1 pp. 187 – 198.

MALINOWSKI, Bronislaw. 1978 (1922)- *Argonautas do Pacífico Ocidental*. São Paulo: Ed. Abril. Prólogo e Introdução, pp. 15- 17, 31- 38.

POWDERMAKER, Hortense. 1971 (1933) *Life in Lesu; the study of a Melanesian society in New Ireland*. N.York: W.W. Norton & Co. “Introduction; Further Relections on Lesu and Malinowski’s diaries” (1971), pp. 5-12.

SIGAUD, Lygia. 2007. “Doxa e Crença entre os Antropólogos”. *Novos Estudos Cebrap*, março, pp. 129-152. (em especial pp. 144-152, sub-parte “O etnógrafo dos etnógrafos”).

GEERTZ, Clifford. 1978 (1973). *A Interpretação das Culturas*. Rio: Zahar, cap.1 “Uma descrição densa; por uma teoria interpretativa da cultura”.

Consulta:

LEACH, E.R. 1964 (1957) “The epistemological background to Malinowski’s empiricism” in FIRTH, R. (ed.) *An evaluation of the work of Bronislaw Malinowski*. New York: Harper & Row, p. 119-138.

[Observação: recomenda-se, para aqueles que puderem, que compareçam à palestra promovida pelo PPGAS-MN, de Giralda Seferth (PPGAS-MN), no dia 26 de março, segunda feira, às 9:30 Sala Roberto Cardosos de Oliveira, intitulada: “Memória, identidade e colonização: representações da diferença cultural no sul do Brasil”]

4ª. sessão (29/03): Precursores da etnografia “em casa” entre grupos sociais subalternos (1)

HUGUES , Everett. 1971. *The sociological eye (selected papers)*. Chicago: Aldine-Atherton. Cap. 34: “Work and Self”, pp. 338-347 e Cap. 43: “The Humble and the Proud: the comparative study of occupations”, pp. 417-430.

POWDERMAKER , Hortense. 1966. *Stranger and friend; the way of an anthropologist*. New York: W. W. Norton & Company. Part III: Mississippi, pp. 129-205.

POWDERMAKER , Hortense. 1939. *After Freedom: A Cultural Study in the Deep South*. New York: The Viking Press. ACLS (American Council Of Learned Societies) Humanities E-Book (Jan. 2012). Introduction, pp. ix-xvii; Contents, pp. xvix-xx.

HIER, Sean P. & KEMP, Candace L. 2002. “Anthropological Stranger: the intellectual trajectory of Hortense Powdermaker”. *Women’s History Review*, Volume 11, Number 2. Pp. 253-271.

5ª. sessão: (05/04) Precusores da etnografia “em casa” entre grupos sociais subalternos (2)

WARNER, W. Lloyd & LOW, J. O. 1965 [1947]. *The social system of the modern factory. The strike: a social analysis*. New Haven and London: Yale University Press. (pag. de rosto p. iii até p. xvi; cap. I: The strike – why did it happen? pp.1-7; cap. IV: From clippers to textiles to shoes, pp. 54-65; cap. V: The break in the skill hierarchy, pp. 66-89.

WHYTE, William Foote. 1994. *Participant Observer; an autobiography*. Ithaca, N.Y.: ILR Press. Pp. 62-84 (“Planning my Slum Study”; “Learning to be a participant observer”); 108-115 (“Graduate work in Chicago”); pp. 141-158 (“The Committee on Human Relations in Industry”; “From Restaurant Research to Hotel Action Research”).

LOPES, Juarez Brandão. 1967. *Crise do Brasil Arcaico*. São Paulo: Difusão Européia do Livro. (caps. a indicar).

_____. 2005. “A escola de Chicago, ontem e hoje; um depoimento pessoal”. In VALLADARES, Lícia (org.), *A Escola de Chicago; impacto de uma tradição no Brasil e na França*. B.H.: Ed. UFMG. Pp.: 23-52.

6ª. sessão: (12/04) Comunidades de trabalhadores

NASH, Manning. 1958. *Machine age maya. The industrialization of a guatemalan community*. The American Anthropological Association, Memoir n. 87.

NASH, June. 2007. “Ethnology in a Revolutionary Setting”; in ROBBEN, Antonius C.G.M. & SLUKA, Jeffrey A. *Ethnographic fieldwork: an anthropological reader*. Oxford: Blackwell anthologies in social & cultural anthropology. pp.223-233.

DENNIS , Norman; HENRIQUES , Fernando; SLAUGHTER , Clifford. 1969 [1956]. *Coal is our life; an analysis of a Yorkshire mining community*. London: Tavistock Publications.

FRANKENBERG , Ronald. 1966. *Communities in Britain; social life in town and country*. Harmondsworth: Penguin Books.

7a. sessão: (19/04) Observação participante, revisita e historicidade bi-sincrônica.

ROY , Donald. 2006. *Un sociologue à l'usine*. Paris: La Découverte (org. J. M. Chapoulie). Introdução de Chapoulie, pp. 5-31; posfácio de Howard S. Becker, pp. 237-239 e (caps. a definir).

BURAWOY, Michael. 2003. "Revisits. An outline of a theory of reflexive ethnography". *The American Sociological Review*, 68:645-679.

FIRTH, Raymond. 1964. "Social organization and social change [1954]", "Some principles of social organization [1955]". In: *Essays in social organization and values*. London: Athlone. pp. 30-87.

WEIL , Simone. 1951. *La condition ouvrière*. Paris: Gallimard [Ed. bras. WEIL, Simone. *A condição operária e outros escritos sobre a opressão*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1979].

LINHART , Robert. 1978. *L'Établi*. Paris: Minuit [Ed. bras. *Greve na Fábrica*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1980].

8ª. sessão: (26/04) Sobre usos da tradição, entre a solidariedade e a exclusão

HOGGART, Richard. 1969 [1957]. *The uses of literacy. Aspects of workingclass life with special reference to publications and entertainments*. Harmondsworth: Penguin Books. (há edições em português e em francês).

PASSERON, Jean-Claude. 1970. Prefácio a HOGGART, R., *La Culture du Pauvre*. Paris: Minuit.

THOMPSON, Edward P. 1968 [1963]. *The making of the english working-class*. Harmondsworth: Penguin Books. Prefácio e cap. 6. (há edição em português).

ELIAS, Norbert & SCOTSON, John L. 1994 [1965]. *The established and the outsiders. A sociological enquiry into community problems*. London: Sage Publications [Ed. brasileira: *Os estabelecidos e os outsiders: sociologia das relações de poder a partir de uma pequena comunidade*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2000]. (caps. a indicar).

9ª. sessão: (03/05) Trabalhadores na África

POWDERMAKER , Hortense. 1962. *Copper town, changing Africa. The human situation on the Rhodesian Copperbelt*. New York: Harper Colophon Books, Harper & Row Publishers. (pp. 105-147; 223-230).

_____. 1966. *Stranger and friend; the way of an anthropologist*. New York: W. W. Norton & Company. Part V – "Northern Rhodesia, Now Zambia", pp. 235-284.

EPSTEIN, A.L. (1958) *Politics in an Urban African Community*. Manchester: Manchester University Press. (caps. a indicar)

FRY, Peter. 2011. “Nas redes antropológicas da Escola de Manchester: reminiscências de um trajeto intelectual” *Iluminuras*, v. 12, n. 27 (2011) <http://seer.ufrgs.br/iluminuras/article/view/20854>

10ª . sessão (10/05) Etnografias em situação de guerra e transformação social disruptiva

BOURDIEU, Pierre. 2008. *Esquisses Algériennes*. Paris: Seuil. Apresentação de YACINE, Tassadit (organizadora dos textos), p. 7-53; “L’objectivation participante”, p. 323-339; “La fabrique de l’habitus économique”, p. 237-261.

SAYAD, Abdelmalek. 2002. *Histoire et recherche identitaire*. Saint-Denis: Editions Bouchene. (trechos a escolher).

(ver também *Revista de Sociologia e Política* (da UFPR), n. 26, junho 2006, Dossiê Pierre Bourdieu no Trabalho de Campo) http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_issuetoc&pid=0104-447820060001&lng=en&nrm=iso

GARCIA-PARPET, Marie-France. 2006. “A gênese social do homo-economicus: a Argélia e a sociologia da economia em Pierre Bourdieu”. *Mana* vol. 12 n. 2. <http://dx.doi.org/10.1590/S0104-93132006000200004>

BEYNON, Huw. 1988. "The Iconography of the Durham Miners' Gala", in *Journal of Historical Sociology*, março, vol.II, nº 1.

BEAUD, Stéphane & PIALOUX, Michel. 2005. “Etnografia Operária e Sociologia. A composição de uma equipe”. Em Pierre Encrevé e Rose-Marie Lagrave (orgs.) *Trabalhar com Bourdieu*, Rio: Bertrand Brasil, 2005, pp.113-120.

AGIER, Michel (org.) 1997. *Anthropologues en danger; l’engagement sur le terrain*. Paris: J- M. Place. (textos a definir).

11ª . sessão: (17/05) Projetos etnográficos

PALMEIRA, Moacir. 1976. “Morar: a lógica da plantation tradicional”. *Actes du xlii Congrès International des Américanistes*, i:305-315.

PALMEIRA *et alli*. 1976. “Emprego e mudança sócio-econômica no Nordeste (projeto de pesquisa)”. *Anuário Antropológico 1976*.

LEITE LOPES, J.S. 2011. *El Vapor del Diablo: el trabajo de los obreros de azucar*. Buenos Aires: Antropofagia. “Prefacio a la presente edición”, pp. 27-55; Na edição brasileira 1978 (1976) “Prefacio (1976) de Moacir Palmeira” e “Introdução”.

SIGAUD, Lygia. 2008. "A collective ethnographer: fieldwork experience in the Brazilian Northeast". *Information sur les Sciences Sociales*, 47:71-97.

HEREDIA, Beatriz. 1989. *Formas de Dominação e Espaço Social*. São Paulo: Marco Zero.

GARCIA Jr., Afrânio. 2009. "Fundamentos empíricos da razão antropológica; a criação do PPGAS e a seleção das espécies científicas". *Mana* 15(2): 411-447.

12ª. sessão (23/05) Etnografias

LEITE LOPES, J.S. & ALVIM, Rosilene. 2009. "Uma memória social operária forte diante de possibilidades difíceis de patrimonialização industrial". Livro eletrônico do II Seminário Internacional Cultura Material e Patrimônio da Ciência e Tecnologia. MAST-MCT, julho 2009.

RAMALHO, J.R. 1989. *Estado Patrão e Luta Operária; o caso FNM*. S.Paulo: Paz e Terra.

_____. 2008 (1987) *O mundo do crime; a ordem pelo avesso*. Centro Edelstein de Pesquisas Sociais www.centroedelstein.org.br
www.bvce.org/DownloadArquivo.asp?...RAMALHO_Mundo_do_Crime

PESSANHA, Elina e MOREL, Regina. (1992), "Gerações operárias: rupturas e continuidades na experiência dos metalúrgicos do Rio de Janeiro", in *Revista Brasileira de Ciências Sociais*, N. 17, São Paulo, ANPOCS, outubro.

13ª. sessão (30/05) Etnografias

FERRAZ Ana Lúcia. 2009. *Dramaturgias da Autonomia; a pesquisa etnográfica entre grupos de trabalhadores*. São Paulo: Perspectiva.

NOVAES, Regina. 1997. *De corpo e alma; catolicismo, classes sociais e conflitos no campo*. Rio: Graphia.

ESTERCI, Neide. 1987. *Conflito no Araguaia; peões e posseiros contra a grande empresa*. Petrópolis: Vozes.

ECKERT, Cornélia. 1993. Memória e identidade. *Cadernos de Antropologia*, vol. 11, UFRGS.

CIOCCARI, Marta. 2010. "Do gosto da mina, do jogo e da revolta: um estudo antropológico sobre a construção da honra numa comunidade de mineiros de carvão". Tese de Doutorado. Museu Nacional – UFRJ.

[Será solicitado a Marta Cioccarri que apresente o processo de pesquisa e feitura do livro *Retrato da repressão política no campo* (MDA/SDH) escrito por ela e Ana Carneiro,

sob supervisão de Moacir Palmeira e sua posterior repercussão.] O livro pode ser obtido no link: <http://www.nead.gov.br/portal/nead/publicacoes/>

14ª. sessão (06/06) Etnografias

ZONABEND, Françoise. 1989. *La presqu'île au nucléaire*. Paris: Odile Jacob.

SILVA, Gláucia Oliveira da. 1999. *Angra I e a melancolia de uma era. Um estudo sobre a construção social do risco*. Niterói: EdUFF.

O'DWYER, Eliane Cantarino. "Laudos Antropológicos: pesquisa aplicada ou exercício profissional da disciplina?" in LEITE, Ilka Boaventura (org.) *Laudos Periciais Antropológicos em debate*, Florianópolis: NUER/ABA. p. 215-238.

ALMEIDA, Alfredo Wagner B. de. 1994. *Carajás: A Guerra dos Mapas*. Falangola Editora.

ANTONAZ, Diana. 2001. "A Dor e o Sentido da Vida. Um estudo de caso: a 'nova doença' das telefonistas do Rio de Janeiro (1980/1990)". Tese de Doutorado, Museu Nacional-UFRJ.

_____. 1995. "Na Escola dos Grandes Projetos; os Trabalhadores do Alumínio na Amazônia". Dissertação de Mestrado, Museu Nacional-UFRJ.

15ª. sessão (13/06) Apresentação de projetos pelos alunos.

15ª. sessão (13/06) Apresentação de projetos pelos alunos.