



PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL
 UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
 QUINTA DA BOA VISTA S/N. SÃO CRISTÓVÃO. CEP 20940-040
 RIO DE JANEIRO - RJ - BRASIL
 Tel.: 55 (21) 2568-9642 - fax 55 (21) 2254.6695
 www://ppgasmuseu.etc.br
 e-mail: ppgasmn@gmail.com /

Curso: Críticas da Antropologia (MNA 821)

Professor: Marcio Goldman e Ovídio de Abreu (Universidade Federal Fluminense)

Período: 1º semestre de 2012

Nº de Créditos: 04 (quatro), 45 horas, 15 sessões

Horário: 5ª Feira, 9:00H - 12:00H

Local: Sala Lygia Sigaud

Ementa

Exame dos momentos de crise disciplinar e das propostas críticas feitas desde outros campos de saber.

O objetivo central deste curso é a discussão de uma questão aparentemente específica: que transformações devem afetar a prática antropológica (trabalho de campo, etnografia e elaboração teórica) a partir do momento em que os antropólogos aceitam o fato de que “os nativos” não precisam deles para “representá-los”?

Tendo como premissa algumas das principais críticas anti-colonialistas e anti-representacionistas elaboradas dentro da própria antropologia desde a década de 1950, o curso pretende explorar outras possíveis “respostas” para essa questão. De um lado, o modo como Gilles Deleuze e Félix Guattari colocam a questão “o que é a filosofia” quando o filósofo assume que cientistas e artistas não precisam dele para pensar. De outro, o modo como Bruno Latour, Isabelle Stengers e Tobie Nathan colocam a questão da relação entre o nosso saber e outras formas de pensamento e prática.

Nessa direção, se entendermos a antropologia como a definiu Tim Ingold (“anthropology is philosophy with the people in”), trata-se de discutir as inflexões específicas que a questão deleuzeguattariana e os desenvolvimentos de Latour, Stengers e Nathan poderiam ter no pensamento antropológico.

Programa

1ª Sessão

Apresentação do curso e introdução geral

2ª Sessão

Deleuze, Gilles & Guattari, Félix. 1991. *Qu'est-ce que la Philosophie?* Paris: Minuit

3ª Sessão

Deleuze, Gilles & Guattari, Félix. 1991. *Qu'est-ce que la Philosophie?* Paris: Minuit

4ª Sessão

Deleuze, Gilles & Guattari, Félix. 1991. *Qu'est-ce que la Philosophie?* Paris: Minuit

5ª Sessão

Deleuze, Gilles. 1983. *Cinéma-1: L'Image-Mouvement.* Paris: Minuit.

6ª Sessão

Deleuze, Gilles. 1983. *Cinéma-1: L'Image-Mouvement*. Paris: Minuit.

7ª Sessão

Deleuze, Gilles. 1983. *Cinéma-1: L'Image-Mouvement*. Paris: Minuit.

8ª Sessão

Deleuze, Gilles. 1985. *Cinéma-2: L'Image-Temps*. Paris: Minuit.

9ª Sessão

Deleuze, Gilles. 1985. *Cinéma-2: L'Image-Temps*. Paris: Minuit.

10ª Sessão

Deleuze, Gilles. 1985. *Cinéma-2: L'Image-Temps*. Paris: Minuit.

11ª Sessão (55 p) (17/05)

Stengers, Isabelle. 2001. *Cosmopolitiques VII. Pour en Finir Avec la Tolérance*. Paris: La Découverte.

12ª Sessão

Stengers, Isabelle. 2001. *Cosmopolitiques VII. Pour en Finir Avec la Tolérance*. Paris: La Découverte.

13ª 14ª, 15ª Sessões (bibliografia específica a selecionar)

Latour, Bruno. 1996. *Petite Réflexion sur le Culte Moderne des Dieux Faitiches*. Synthélabo, Paris.

Latour, Bruno. 1996. "Not the Question". *Anthropology Newsletter* 37 (3): 1-5.

Latour, Bruno. 2005. *Reassembling the Social*. Oxford: Oxford University Press.

Nathan, Tobie. 1994. *L'Influence qui Guérit*. Paris: Odile Jacob.

Nathan, Tobie. 2001. *Nous ne Sommes pas Seules au Monde*. Paris: Les Empêcheurs de Penser en Rond.

Nathan, Tobie. 2004. *Du Commerce avec les Diables*. Paris: Les Empêcheurs de Penser en Rond.

Nathan, Tobie. 2011. *La Nouvelle Intepretation des Rêves*. Paris: Odile Jacob.

Nathan, Tobie. s/d. *Spécificité de l'Ethnopsychiatrie*.

http://www.ethnopsychiatrie.net/general/speci_ethno.htm

Nathan, Tobie & Houkpatin, Lucien. 1996. *La Guérison Yoruba*. Paris: Odile Jacob.

Stengers, Isabelle & Nathan, Tobie. 1995. *Médecins et Sorciers*. Paris: Les Empêcheurs de Penser em Rond.

Bibliografia Complementar

Deleuze, Gilles. 1976. *Proust et les Signes*. Paris: PUF.

Deleuze, Gilles. 1976. "Trois Questions sur Six Fois Deux (Godard)". In: *Pourparlers 1972-1990*: 55-66. Paris: Minuit, 1990.

Deleuze, Gilles. 1977. "Le Juif Riche". In: *Deux Régimes de Fous. Textes et Entretiens 1975-1995*: 123-126. Paris: Minuit, 2003.

Deleuze, Gilles. 1979. "En Quoi la Philosophie Peut Servir à des Mathématiciens ou Même à des Musiciens — Même et Surtout Quand Elle ne Parle Pas de Musique ou de Mathématiques". In: *Deux Régimes de Fous. Textes et Entretiens 1975-1995*: 152-154. Paris: Minuit, 2003.

- Deleuze, Gilles. 1981. *Francis Bacon: Logique de la Sensation*. Paris: Éditions de la Différence.
- Deleuze, Gilles. 1981. “La Peinture Enflamme l’Écriture”. In: *Deux Régimes de Fous. Textes et Entretiens 1975-1995*: 167-172. Paris: Minuit, 2003.
- Deleuze, Gilles. 1983. “Cinéma-I, Première”. In: *Deux Régimes de Fous. Textes et Entretiens 1975-1995*: 194-196. Paris: Minuit, 2003.
- Deleuze, Gilles. 1983. “Portrait du Philosophe en Spectateur”. In: *Deux Régimes de Fous. Textes et Entretiens 1975-1995*: 197-203. Paris: Minuit, 2003.
- Deleuze, Gilles. 1983. “Sur l’Image-Mouvement”. In: *Pourparlers 1972-1990*: 67-81. Paris: Minuit, 1990.
- Deleuze, Gilles. 1985. “Sur L’Image-Temps”. In: *Pourparlers 1972-1990*: 82-87. Paris: Minuit, 1990.
- Deleuze, Gilles. 1985. “Les Intercesseurs”. In: *Pourparlers 1972-1990*: 165-184. Paris: Minuit, 1990.
- Deleuze, Gilles. 1986 “Préface pour l’Édition Américaine de L’Image-Mouvement”. In: *Deux Régimes de Fous. Textes et Entretiens 1975-1995*: 251-253. Paris: Minuit, 2003.
- Deleuze, Gilles. 1986. “Doutes sur l’Imaginaire”. In: *Pourparlers 1972-1990*: 88-96. Paris: Minuit, 1990.
- Deleuze, Gilles. 1986. “Lettre à Serge Daney: Optimisme, Pessimisme et Voyage”. In: *Pourparlers 1972-1990*: 97-112. Paris: Minuit, 1990.
- Deleuze, Gilles. 1986. “Le Cerveau, C’est l’Écran”. In: *Deux Régimes de Fous. Textes et Entretiens 1975-1995*: 262-271. Paris: Minuit, 2003.
- Deleuze, Gilles. 1987. “Qu’est-ce que l’Acte de Création?”. In: *Deux Régimes de Fous. Textes et Entretiens 1975-1995*: 291-302. Paris: Minuit, 2003.
- Deleuze, Gilles. 1989. “Lettre à Réda Bensmaïa”. In: *Pourparlers 1972-1990*: 223-225. Paris: Minuit, 1990.
- Deleuze, Gilles. 1989. “Préface pour l’Édition Américaine de L’Image-Temps”. In: *Deux Régimes de Fous. Textes et Entretiens 1975-1995*: 329-331. Paris: Minuit, 2003.
- Deleuze, Gilles. 1989. “Les Trois Cercles de Rivette”. In: *Deux Régimes de Fous. Textes et Entretiens 1975-1995*: 332-335. Paris: Minuit, 2003.
- Deleuze, Gilles. 1990. “Les Conditions de la Question: Qu’Est-Ce que la Philosophie?”. *Chimères* 8: 1-7.
http://www.revue-chimeres.fr/drupal_chimeres/files/08chi09.pdf
- Deleuze, Gilles. 1991. “Nous Avons Inventé la Ritournelle (avec Félix Guattari)”. In: *Deux Régimes de Fous. Textes et Entretiens 1975-1995*: 353-356. Paris: Minuit, 2003.
- Deleuze, Gilles. 1993. “La Littérature et la Vie”. In: *Critique et Clinique*: 11-17. Paris: Minuit, 1993.
- Deleuze, Gilles. 1993. “Spinoza et les Trois ‘Éthiques’”. In: *Critique et Clinique*: 172-187. Paris: Minuit, 1993.
- Deleuze, Gilles. 1996. *O Abecedário de Gilles Deleuze*.
<http://www.oestrangero.net/esquizoanalise/67-o-abecedario-de-gilles-deleuze>
<http://www.ufrgs.br/corpoarteclinica/obra/abc.prn.pdf>
<http://www.youtube.com/watch?v=Ch7-Tllec3Q>
- Deleuze, Gilles e Guattari, Félix. 1972. *L’Anti-Œdipe*. Paris: Minuit.
- Deleuze, Gilles e Guattari, Félix. 1975. *Kafka: Pour une Littérature Mineure*. Paris: Minuit.
- Deleuze, Gilles e Guattari, Félix. 1980. *Mille Plateaux*. Paris: Minuit.
- Guattari, Félix. 1978. *La Révolution Moléculaire*. Torino: Einaudi.
- Guattari, Félix. 1979. *L’Inconscient Machinique. Essais de Schizo-Analyse*. Paris: Encres.
- Guattari, Félix. 1986. *Les Années d’Hiver 1980-1985*. Paris: Barrault.
- Guattari, Félix. 1989. *Cartographies Schizoanalytiques*. Paris: Galilée.
- Guattari, Félix. 1989. *Les Trois Écologies*. Paris: Galilée.

Guattari, Félix. 1992. *Chaosmose: Un Nouveau Paradigme Esthétique*. Paris: Galilée.

<http://1libertaire.free.fr/>
<http://cosmopolitiques.phpnet.org/>
<http://deleuzebrujos.blogspot.com/2009/10/nosotros-los-brujos.html>
<http://gambiarre.org/>
<http://golosinacanibal.blogspot.com/2009/10/de-como-enchufarse-la-conciencia.html>
<http://guattaricomplex.blogspot.com/>
<http://multitudes.samizdat.net/>
<http://tobienathan.wordpress.com/>
<http://www.bruno-latour.fr/fr>
http://www.dossie_deleuze.blogger.com.br/
<http://www.ethnopsychiatrie.net/>
<http://www.geco.site.ulb.ac.be/txtIsabelle/Voir-categorie.html>
<http://www.guaikuru.blogger.com.br/>
<http://www.langlab.wayne.edu/CStivale/D-G/ABC1.html>
<http://www.oestrangero.net/>
<http://www.recalcitrance.com/>
http://www.revue-chimeres.fr/drupal_chimeres/
<http://www.rhizomes.net/>
<http://www.ubu.com/>
<http://www2.univ-paris8.fr/deleuze/>
<https://sites.google.com/site/gecoulb/>