



PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
QUINTA DA BOA VISTA S/N. SÃO CRISTÓVÃO, CEP 20940-040
RIO DE JANEIRO - RJ - BRASIL
Tel.: 55 (21) 2568-9642 - fax 55 (21) 2254.6695
www://ppgasmuseu.etc.br
e-mail: ppgasmn@gmail.com /

Curso: MNA 822 – Antropologia e Filosofia

PROFESSOR: LUIZ FERNANDO DIAS DUARTE

HORÁRIO: 13:00 ÀS 16:00 HORAS

PERÍODO: 2º SEMESTRE DE 2011

Nº DE CRÉDITOS: 3 (TRÊS), 45 HORAS, 15 SESSÕES

LOCAL: SALA LYGIA SIGAUD

EMENTA:

Uma antropologia no horizonte: o século 19. Trata-se de revisitar os principais fios do pensamento ocidental nesse século, perseguindo as linhas de força ideológicas que conduziram à afirmação das ciências humanas (*sciences morales, Geisteswissenschaften*) e, particularmente, da antropologia moderna, no século 20. O exercício visa perceber as discontinuidades emergentes contra um pano de fundo de longa duração frequentemente ignorado ou menosprezado pelas correntes contemporâneas. Categorias tais como sistema e paisagem; civilização e cultura; espírito e organismo; ordem e história terão um lugar central nessa discussão.

1ª. sessão. apresentação do curso

I. Os fundamentos do século 19.

2ª. sessão. o fio universalista e iluminista 1

Gautier, Claude 1993. *La métaphore de la Main Invisible et la naissance de la sociologie*. In *L'invention de la société civile: lectures anglo-écossaises, Mandeville, Smith, Ferguson*. Paris : Presses Universitaires de France. 320 p.

Lawrence, C. J. 1979. *The nervous system and society in the Scottish Enlightenment*. In *Natural Order*. B. Barnes and S. Shapin, ed: Sage Publications.

Jamin, Jean 1979. *Naissance de l'observation anthropologique: la Société des Observateurs de l'Homme (1799-1805)*. *Cahiers Internationaux de Sociologie*, V (LXVII)

3ª. sessão. o fio universalista e iluminista 2

Foucault, Michel 1966. *As Palavras e as Coisas*. Lisboa: Portugalia [Prefácio; Caps. I, II, III, V, parte III do Cap. VII e parte I e III do Cap. VIII]. (Ed. Bras.: Martins Fontes, 2002)

Kant, Immanuel 1986 (1774). *Idéia de uma história universal de um ponto de vista cosmopolita*. R. Terra (org.). São Paulo, Brasiliense: 9-24.

Kant, Immanuel 1985 [1783]. *Resposta à Pergunta: O que é "Esclarecimento" (Aufklärung)?* In *Immanuel Kant: textos seletos*, org. Emmanuel Carneiro Leão, pp. 100-16. Petrópolis: Vozes

Gusdorf, G. 1974. Le divorce de la science et de la philosophie: du positivisme au scientisme (Parte V, Cap. II). In *Introduction aux Sciences Humaines. Essai critique sur leurs origines et leur développement*. Paris: Ophrys.

4^a. sessão. o fio romântico 1

Herder, Johann Gottfried Von 2002 [1774]. This Too a Philosophy of History for the Formation of Humanity. A contribution to many contributions of the century. In *Philosophical Writings* (translated and edited by Michael N. Forster). Chicago: Cambridge University Press, (on line: <http://www.scribd.com/doc/18555567/Philosophical-Writings-Cambridge-Texts-in-the-History-of-Philosophy-Johann-Gottfried-Von-Herder>), pp.272-312

Gusdorf, Georges 1974. L'herméneutique compréhensive et l'historisme. In *Introduction aux Sciences Humaines. Essai critique sur leurs origines et leur développement*. Paris: Ophrys. (Parte V, Cap. VI)

Duarte, Luiz F. D. 2004. A Pulsão Romântica e as Ciências Humanas no Ocidente. *Revista Brasileira de Ciências Sociais*, 55: 5-18.[on line]

5^a. sessão. o fio romântico 2

Berlin, Isaiah 1976. *Vico e Herder*. Brasília: UNB [a marcar]

Dumont, L. 1983. Une variante nationale. Le peuple et la nation chez Herder et Fichte. In *Essais sur l'individualisme. Une perspective anthropologique sur l'idéologie moderne*. Paris: Seuil.

Dumont, L. 1991. Du piétisme à l'esthétique. Totalité et hiérarchie dans l'esthétique de Karl Philip Moritz. In L. Dumont (Ed.), *Homo Aequalis II. L'Idéologie Allemande. France, Allemagne et retour*. Paris: Gallimard.

Mitzman, Arthur 1966. Anti-progress: a study in the Romantic roots of German Sociology. *Social Research* 33: 65-85

II. Ciência e Naturphilosophie

6^a. sessão.

Goethe, J. W. 1993 [1810]. *A Doutrina das Cores*. São Paulo: Nova Alexandria [a marcar]

Fichte, J. G. 1984 [1794]. Sobre o conceito da Doutrina da Ciência ou da assim chamada Filosofia, in *Os Pensadores*, V. XXVI, Rio de Janeiro: Abril

Schelling, F. W. J. von 1979 [1798]. Organismo e Mecanismo, in *Os Pensadores*, V. XXVI, Rio de Janeiro: Abril

Gusdorf, G. 1982. *Les Fondements du Savoir Romantique*. Paris: Payot. (pp. 1-104, 361-447)

Gusdorf, G. 1985. *Le Savoir Romantique de la Nature*. Paris: Payot. (pp. 69-113, 143-269, 300-321)

7^a. sessão.

Schopenhauer, A. 1980 [1851]. Parerga e Paralipomena (Capítulos V, VIII). *Schopenhauer*. São Paulo, Abril Cultural: 183-235.

Reill, Peter Hanns 1994. Science and the Construction of the cultural sciences in late enlightenment Germany: the case of Wilhelm Von Humboldt. *History and Theory* 33: 345-66

Ricotta, Lucia 2003. *Natureza, ciência e estética em Alexander von Humboldt*. Rio de Janeiro: MAUAD Editora Ltda. [a marcar]

Helferich, Gerard 2005. *O Cosmos de Humboldt. Alexander Von Humboldt e a viagem à América Latina que mudou a forma como vemos o mundo*. Rio de Janeiro: Objetiva [a marcar]

8^a. sessão.

Severi, Carlo 1988. Structure et Forme Originnaire. In P. Descola (Ed.), *Les Idées de l'Anthropologie* Paris: Armand Collin.

Bunzl, Matti 1996. Franz Boas and the Humboldtian Tradition. From Volksgeist and Nationalcharakter to an Anthropological Concept of Culture. In *Volksgeist as Method and Ethic. Essays on Boasian ethnography and the German Anthropological Tradition*, org. Stocking, George W. Jr., pp. 17-78. Wisconsin: The Wisconsin University Press

Liss, Julia E. 1996. German Culture and German Science in the Bildung of Franz Boas. In *Volksgeist as Method and Ethic. Essays on Boasian ethnography and the German Anthropological Tradition*, org. Stocking, George W. Jr., pp. 155-1183. Wisconsin: The Wisconsin University Press

Strenski, I. 1982. Malinowski: second positivism, second romanticism. *Man*, 17, 266-71.

III. Civilização e Ordem Política

9^a. sessão.

Tocqueville, Alexis de 1977 [1840]. *A democracia na América*. Belo Horizonte/São Paulo: Itatiaia/ EDUSP [a marcar]

Kahn, Joel S. 1990. Towards a history of the critique of economism: the nineteenth-century German origins of the ethnographer's dilemma. *Man* 25: 230-49

Simmel, Georg 1910-11. How is society possible. *The American Journal of Sociology* 16(3): 372-391. [[disponível em JSTOR](#)]

Simmel, Georg 1949 [1910]. The sociology of sociability. *The American Journal of Sociology* 55(3): 254-261. [[disponível em JSTOR](#)]

Tönnies, Ferdinand 1963 [1887]. *Community & Society*. New York: Harper & Row (partes 1, 4 e 5)

10^a. sessão.

Lisboa, Karen M. 1997. *A nova Atlântida de Spix e Martius: natureza e civilização na Viagem pelo Brasil (1817-1820)*. São Paulo: Hucitec. 222 p. [a marcar]

Guimarães, Manoel Luiz Salgado 2000. História e natureza em von Martius: esquadrinhando o Brasil para construir a nação. *Hist. cienc. saude-Manguinhos* vol.7 no.2 Rio de Janeiro July/Oct. (on line)

Frank, Erwin H. 2005. Viajar é preciso: Theodor Koch-Grünberg e a *Völkerkunde* alemã do século XIX. *Revista de Antropologia* 48-2

Kodama, Kaori 2009. *Os índios no Império do Brasil. A etnografia do IHGB entre as décadas de 1840 e 1860*. Rio de Janeiro / São Paulo: Editora FIOCRUZ / EDUSP [a marcar]

IV. As Formas Primitivas

11^a. sessão.

Stocking Jr., G. W. 1968. Matthew Arnold, E. B. Tylor and the uses of invention. In *Race, Culture and Evolution*. New York: The Free Press.

Bonte, Pierre & Michael Izard 2000. "Adolph Bastian". In *Dictionnaire de l'ethnologie et de l'anthropologie*. Paris : Quadrige / Presses Universitaires de France

- Maine, Henry 1972 [1861]. *Ancient Law*. Everyman's Library (caps. I a V)
- Morgan, Lewis H. 1973 [1877]. *A Sociedade Primitiva*. Lisboa: Presença (prefácio; 1ª parte: caps. 1 e 2, pp. 13-42; 3ª parte: cap. 1 e 6 e passagem sobre McLennan, pp. 121-138 e 241-276; 4ª parte: cap. 1 e 2, pp. 279-310)
- Frazer, James [1890 (ed. resum. 1922)]. *The Golden Bough* (caps. I-IV, XXIII, LXVIII, LXIX da ed. resum.)
- Tylor, E. B. 1970 [1871]. *The Science of Culture; The Development of Culture*. In *The Origins of Culture* Gloucester: Peter Smith.
- Engels, Fr. 1982 [1884]. *A origem da família, da propriedade privada e do estado*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira (prefácio à 1ª ed.; prefácio à 4ª ed.; caps. I e IX)

12ª sessão.

- Nietzsche, Friedrich 1949 [1871]. *La naissance de la tragédie*. Paris: Gallimard.[a marcar]
- Nietzsche, Friedrich 1983 [1887]. Para a genealogia da moral - Um escrito polêmico em adendo a "Para além do bem e mal" como complemento e ilustração. In *Nietzsche*, pp. 295-328. São Paulo: Abril Cultural [a marcar]
- Durkheim, Émile. 1977 [1893]. *A divisão do trabalho social*, Lisboa: Presença/Martins Fontes. (Prefácio à primeira edição, Introdução, caps. 1 e 2)
- Durkheim, E. & Mauss, M. 1968 [1903]. De quelques formes primitives de classification. In M. Mauss (Ed.), *Oeuvres* Paris: Minuit.
- Freud, S. 1974 [1913]. *Totem e Tabu*. In *Obras completas de Sigmund Freud* (Edição Standard Brasileira). Rio de Janeiro: Imago (caps. I e II)

V. Os programas para o século seguinte

13ª sessão. cultura e sociedade

- Nietzsche, Friedrich Wilhelm 1983 [1888]. Crepúsculo dos ídolos - Ou como filosofar com o martelo. In *Nietzsche*, pp. 329-44. São Paulo: Abril Cultural [a marcar]
- Van Gennep, Arnold 1969 [1909]. *Les rites de passage*. Mouton / Maison des Sciences de l'Homme (cap. VI e Conclusion)
- Boas, Franz 1974 (1904) *The History of Anthropology*. In J. Stocking (Ed.), *The Shaping of American Anthropology 1883/1911* N.Y.: Basic Books.
- Boas, Franz 1966 [1888]. The aims of ethnology. In: *Race, Language and Culture*: 243-259. New York: The Free Press, pp. 626-638.
- Boas, Franz 2004 [1896]. The limitations of comparative method in anthropology. [trad. Boas, F. *Antropologia Cultural*, Rio de Janeiro: Zahar, pp. 25-40]
- Mauss, M., & Hubert, H. 1973 [1902-3]. Esquisse d'une théorie de la magie. In *Sociologie et anthropologie* Paris: PUF.
- Simmel, G. 1971 [1908]. Group Expansion and the development of individuality. In Levine (Ed.), *On Individuality and Social Forms* Chicago: The University of Chicago Press.

14ª sessão. pessoa

- Dilthey, W. 1959 [c.1890]. The understanding of other persons and their life expressions. In P. Gardiner (Ed.), *Theories of History* New York: Free Press.
- Simmel, G. 1971 [1908]. Subjective Culture. In Levine (Ed.), *On Individuality and Social Forms* Chicago: The University of Chicago Press.

Duarte, Luiz F. D. & Venancio, Ana T. A. 1995. O espírito e a pulsão (o dilema físico-moral nas teorias da Pessoa e da Cultura de W. Wundt)'. *Mana. Estudos de Antropologia Social*, *Mana. Estudos de Antropologia Social* 1(1)

15^a. sessão. linguagem e arte

Humboldt, Wilhelm von 1836 [1836]. *On language*. Cambridge: Cambridge University Press. 365 pp.

Handler, R. 1989. Anti-romantic romanticism: Edward Sapir, and the critique of American Individualism. *Anthropology Quarterly*, 61(1), 1-14.

Bruford, W. H. 1975. *The German Tradition of Self-Cultivation. Bildung from Humboldt to Thomas Mann*. Cambridge: Cambridge University Press [a marcar]

Alguma leitura complementar:

Arnault, J. 1984. Frédéric Le Play, de la métallurgie à la science sociale. *Revue Française de Sociologie* XXV, 3 (Jul-Sep)

Cassirer, Ernst. 1970 [1932]. *La Philosophie des Lumières*. Paris: Fayard. [cap. II] [ppgas 141 C345p]

Cole, D. 1983. The value of a person lies in his Herzensbildung: Franz Boas' Baffin Island letter-diary, 1883 - 1884. In G. Stocking Jr. (Ed.), *Observers observed. Essays on ethnographic fieldwork* Madison: The University of Wisconsin Press.

Domingues, Heloisa M. B. et al. 2009. *Darwinismo, meio ambiente, sociedade*. São Paulo: Via Lettera; Rio de Janeiro: MAST

Faivre, A. 1979. La Filosofía de la Naturaleza en el Romanticismo Alemán. In Y. Bellaval (Ed.), *Historia de la Filosofía Mexico: Siglo XXI*.

Fechner, Gustav 1998 [1825]. *Da Anatomia Comparada dos Anjos*, São Paulo: Editora 34,

Hughes, H. Stuart 1958. *Consciousness and society*. New York: Vintage books. [cap.6 e 8]

Jacob, A. 1991. Civilisation/Sauvagerie. Le sauvage américain et l'idée de civilisation. *Anthropologie et sociétés*, 15(1), 11-35.

Kury, Lorelai & Sá, Magali 1999. Os três reinos da natureza. In *O Brasil Redescoberto*, Carlos Martins (org.). Rio de Janeiro : Paço Imperial

Lisboa, Karen M. 1999. Humboldt e os viajantes no Brasil na primeira metade do século XIX. In *El mundo que encontró Humboldt*. L. Zea and M. Magallón (orgs.). México, Instituto Panamericano de Geografía e História, Fondo de Cultura Económica: 47-75.

Moravia, Sergio 1978. From Homme Machine to Homme Sensible: Changing Eighteenth-Century Models of Man's Image. *Journal of the History of Ideas* 39(1): 45-60.

Mueller, Ciema 1992. Gênese de um paradigma antropológico: o culturalismo na obra de Vico, Herder e Dilthey. Mestrado em Antropologia. Recife, Universidade Federal de Pernambuco. pp. 147.

Safranski, Rüdiger 2010. *Romantismo: uma questão alemã*. São Paulo: Estação Liberdade.

Schiebinger, Londa L. 1993. *Nature's Body: gender in the making of modern science*. Boston: Beacon [Caps. 1 e 2]

Schlanger, J. 1971. *Les métaphores de l'organisme*. Vrin, Paris.(87-174, 227-253, Caps. V, VI, IX)

Schwartzberg, F. A. 1866. Alexander von Humboldt; or, what may be accomplished in a lifetime. Londres: Robert Hardwicke (Kessinger Publishing's Rare Reprints)

Sissa, Giulia 1999. *O Prazer e o Mal: Filosofia da Droga*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira,

Stocking Jr., G. 1968. Franz Boas and the Culture Concept in Historical Perspective. In G. Stocking Jr. (Ed.), *Race, Culture and Evolution* New York: The Free Press.

Trotignon, Pierre 1979. De Goethe a Schopenhauer. In *Historia de la Filosofia*, org. Belaval, Y. Mexico: Siglo XXI