



PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
QUINTA DA BOA VISTA S/N. SÃO CRISTÓVÃO.
CEP 20940-040 – RIO DE JANEIRO - RJ - BRASIL
Tel.: 55 (21) 2568-9642 - fax 55 (21) 2254.6695
www.ppgasmuseu.etc.br - e-mail: ppgasmn@gmail.com

MNA 818 – Antropologia das Emoções: Sentidos sociais do sofrimento

Horário: Quinta-feira, 09hs às 13hs

Local: Sala de aulas do PPGAS

Profª Adriana Vianna

4 créditos

2º semestre de 2010

Ementa:

Esse curso busca explorar algumas dimensões sócio-antropológicas em torno dos “sofrimentos”. Problematizando relações entre emoções, contextos e ação social, espera discutir não apenas a emergência de situações consideradas por diferentes atores sociais como marcadas pela “dor” ou pelo “sofrimento”, mas as possibilidades de atuação construídas por tais atores sob essa égide.

As formas de classificação, expressão e matizamento dos sofrimentos são tomadas como de especial importância. A irrupção de dramas percebidos como excepcionais frente às “dores ordinárias” da vida; as injustiças capazes de produzir indignação individual ou coletiva; a escolha das formas e sujeitos legítimos para narrar os contextos e eventos penosos, bem como certas diferenças sociológicas cruciais que definem os contornos de tais sentimentos (gênero, status etc) farão parte dos temas tratados ao longo do curso.

Ao lado das dinâmicas de coletivização em torno do “sofrimento”, expedientes que aqui chamo de rotinização da dor também serão pensados, considerando-se para tanto processos de conversão dessas dores em capitais simbólicos específicos para indivíduos ou grupos, bem como experiências de quantificação e produção de equivalências materiais e simbólicas, como as geradas através de indenizações ou compensações variadas.

Programa (1ª versão)

Preâmbulo: (19/08)

Lutz, Catherine e White, Geoffrey. The Anthropology of Emotions. Annual Review of Anthropology, 15. 1986. pp 405-436

Das, Veena. Violence, Gender and Subjectivity. Annual Review of Anthropology, 37. 2008. pp. 283-99

Biehl, João e Moran-Thomas, Amy. Symptom: Subjectivities, Social Ills, Technologies. Annual Review of Anthropology, 38. 2009. pp. 267-88

Unidade I: Um mundo de sofrimentos

2ª e 3ª sessões: desordem e reordenação do mundo (26/08 e 02/09)

Das, Veena. *Life and Words: Violence and the descent into the ordinary*. Berkeley: University of California Press, 2007.

[caps: 1: “The event and the everyday; 3. Language and body; 4. The act of witnessing: violence, gender and subjectivity; 5. Boundaries, violence and the work of time; 10. Three portraits of grief and mourning; 11. Revisiting trauma, testimony and political community]

Kleinman, Arthur. *What Really Matters: Living a moral life amidst uncertainty and danger*. NY: Oxford University Press, 2006

4ª e 5ª sessões: denúncia, compaixão e empatia (09 e 16/09)

Boltanski, Luc. *La Souffrance a Distance: Morale humanitaire, médias et politique*. Paris: Éditions Métailie, 1993.

Partes: Cap. 4 “La topique de la dénonciation” e Cap. 5 “La topique du sentiment”. PP 91-141

Sontag, Susan. *Diante da dor dos outros*. São Paulo: Cia das Letras, 2003.

Fassin, Didier. “Compassion and repression: The moral economy of immigration policies in France”. *Cultural Anthropology*, v. 20, n. 3, august, 2005. pp. 362-387

Reynolds, Pamela. “The ground of all making: State violence, the family and political activists”. In Das, V. Kleinman, A., Lock, M., Ramphela, M. and Reynolds, P (eds). *Violence and Subjectivity*. Berkeley: University of California Press, 2000. Pp 141-170

6ª e 7ª sessões: trauma, reparação, perdão (23 e 30/09)

Scheper-Hughes, Nancy. “Violence and the politics of remorse: lessons from South Africa”. In Biehl, João; Good, Byron and Kleinman, Arthur (eds) *Subjectivity: Ethnographic investigations*. Berkeley: University of California Press, 2007. Pp. 179-234

Ross, Fiona. “Speech and silence: Women’s testimony in the first five weeks of public hearings of the South African Truth and Reconciliation Commission”. In Das, V. Kleinman, A., Lock, M., Ramphela, M. and Reynolds, P (eds) *Remaking a World: Violence, social suffering and recovery*. Berkeley: University of California Press, 2001. pp. 250-279.

Feldman, Allen. "Strange Fruit: The South-African Truth Commission and the Demonic Economies of Violence". In Kapferer, Bruce (ed) *Beyond Rationalism: Rethinking magic, witchcraft and sorcery*. NY/Oxford: Berghahn Books, 2002. Pp. 234-265

Arendt, Hannah. *A Condição Humana*. Rio: Forense Universitária, 1981.
[partes: "A irreversibilidade e o poder de perdoar"; "A imprevisibilidade e o poder de prometer". PP 248-259]

Cho, Grace M. *Haunting the Korean Diaspora: Shame, secrecy and the forgotten war*. Minneapolis: University of Minnesota Press, 2008.
[caps: Introduction: The fabric of Erasure; 2. A genealogy of trauma; 5. Diasporic Vision: Methods of seeing trauma. Pp. 1-26; 50-88; 162-197]

8ª sessão: raiva, vingança (07/10)

Scheff, Thomas. *Bloody Revenge: Emotions, Nationalism and War*. Boulder/San Francisco/Oxford: Westview Press, 1994. [cap 2. Pride and Shame: The Master Emotions; Pp 39-56]

Marques, Ana Cláudia. *Intrigas e Questões: vingança de famílias e tramas sociais no interior de Pernambuco*. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2002

Lutz, Catherine. *Unnatural emotions: Everyday sentiments on a Micronesian Atoll and their challenge to western theory*. Chicago: The University of Chicago Press, 1988.
[Part 3: Need, violation and danger: Three emotions in everyday life – em especial: Cap. 6: Morality, domination and the emotion of 'justifiable anger' – pp 155-182]

9ª sessão: ofensa, desonra, vergonha (14/10)

Peristiany, J.G. *Honra e Vergonha: Valores da sociedade mediterrânea*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, c1965 (capítulos a indicar)

Bourdieu, P. "Le sens de l'honneur". *Esquisse d'une théorie de la pratique*. Genève: Librairie Droz, 1972. pp 13-43

Sigaud, Lygia. "Armadilhas da honra e do perdão: usos sociais do direito na mata pernambucana". *Mana*. 2004, vol.10, n.1, pp. 131-163.

Wikan, Unni. "Shame and honour: a contestable pair". *Man*, v. 19, n. 4, December 1984. pp 635-652

Sayad, Abdelmalek. "Os filhos ilegítimos". *A Imigração ou Os paradoxos da alteridade*. São Paulo: EdUSP, 1998. pp 173-234

10ª sessão: riscos e responsabilidades (21/10)

Douglas, Mary. *Risk and Blame: Essays in cultural theory*. London and NY: Routledge, 1992. [partes possíveis: Risk and Blame; Risk and Justice; Risk and Danger. Pp. 3-54]

Ewald, François. “Insurance and Risk”. In Burchell, G.; Gordon, C. and Miller, P. (eds). *The Foucault Effect: Studies in governmentality*. Chicago: University of Chicago Press, 1991. pp197-210

Fassin “L’Etat et l’exclusion em France” *Annales. Histoire, Sciences Sociales*. 55 (5) septembre-octobre, 2000

Unidade II: Mapas de dor: corpos, falas, silêncios

11ª sessão: confeccionando falas (04/11)

Bailey, F. G. *The Tactical Uses of Passion: An essay on power, reason and reality*. Ithaca and London: Cornell University Press, 1983. [cap. 1: Emotions, Discontinuity and Commitment; pp. 29-41; cap. 4: Persuasion and play, pp 80-100; cap. 6: The rhetoric of assertion; cap. 7: The rhetoric of compromise.pp 123-177]

Comerford, John. *Fazendo a luta*. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1999.

Leite, Márcia Pereira; Birman, Patrícia [et al.] *Um mural para a dor: movimentos cívico-religiosos por justiça e paz*. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2004.

Soares, Bárbara; Moura, Tatiana e Afonso, Carla (Orgs). *Auto de Resistência: Relatos de familiares de vítimas da violência armada*. Rio de Janeiro, 7 Letras, 2009.

12ª sessão: estéticas, poéticas e prazeres (11/11)

Abu-Lughod, Lila. “Egyptian melodrama: Technology of Modern Subject?” in A_L; Ginsburg, F e Larki, B (eds) *Media Worlds*. Berkeley: 2002

Abu-Lughod, Lila. *Veiled Sentiments: Honour and Poetry in a Bedouin Society*. Berkeley: University of California Press, 1988.
[Part Two: Discourses on sentiment. Pp 171-259]

Vincent-Buffault, Anne. *História das Lágrimas: Sécs. XVIII-XIX*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1988
[partes: cap.1: Chorar lendo; cap.2: A troca de lágrimas e suas regras; PARTE III: Crises de soluços, perigos do sentimento (inclui o cap 4: os códigos sociais e políticos da emoção e cap 5: Os infortúnios do melodrama)]

13ª sessão: corpos, doenças, dores (18/11)

Elias, Norberto. *A Solidão dos Moribundos*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed, 2001.

Biehl, João; Good, Byron and Kleinman, Arthur (eds) *Subjectivity: Ethnographic investigations*. Berkeley: University of California Press, 2007.

[caps: Das, Veena e Das, Ranendra K. “How the bodies speaks: illness and the lifeworld among the urban poor”. Pp 66-97

Good, Byron; Subandi; Good, Mary-Jo DelVecchio. “The subjectivity of mental illness: Psychosis, mad violence and subjectivity in Indonesia”. Pp 243-272]

Menezes, Rachel Aisengart. *Em Busca da Boa Morte*. Rio de Janeiro: Fiocruz/Garamond, 2008.

Duarte, Luiz Fernando Dias e Leal, Ondina (org). *Doença, sofrimento, perturbação: perspectivas etnográficas*. Rio de Janeiro: Fiocruz, 1998.

14ª e 15ª sessões: falas, testemunhos e silêncios (25/11 e 02/12)

Butler, Judith. *Precarious Life: the powers of mourning and violence*. London/NY: Verso, 2004

Das, Veena. “The act of witnessing: violence, poisonous knowledge and subjectivity”. In Das, V. Kleinman, A., Lock, M., Ramphel, M. and Reynolds, P (eds). *Violence and Subjectivity*. Berkeley: University of California Press, 2000. PP 205-225

Pollak, Michael. *L'Expérience Concentrationnaire: Essai su le maintien de l'identité sociale*. Paris: Éditions Métailié, 1990.

[Parte I; cap. 5: La prise de parole. Pp 202-229; Cap. 9: Le retour à la vie ordinaire. Pp 302-316]

Taussig, Michael. “Culture of Terror-Space of Death: Roger Casement’s Putumayo Report and the Explanation of Torture”. In Dirks, Nicholas (ed) *Colonialism and Culture*. The University of Michigan Press, 1992. pp 135-174