



Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social
 Museu Nacional – Universidade Federal do Rio de Janeiro
 Quinta da Boa Vista, São Cristóvão 20940-040 Rio de Janeiro RJ BRASIL
 www.ppgasmuseu.etc.br - e-mail: ppgas@mn.ufrj.br
 Tel.: (21) 2568-9642 – Fax: (21) 2254-6695

MNA-738/838 – Sociologia da Produção Intelectual
 MNA-721/821 – História das Idéias Etnológicas no Brasil
 Prof. Luiz de Castro Faria e Antonio Carlos de Souza Lima
 1º. Semestre de 1994
 6as. feiras de 9:00 às 12:00 h.
 Local: Sala de aula do PPGAS
 3 créditos

OBJETIVOS

a) considerar a produção intelectual brasileira classificada como *etnográfica*, *etnológica*, *antropológica* ... e as histórias que pretendem dar conta de seu aparecimento e do seu progresso; b) avaliar criticamente as relações que essa produção mantém com a produção erudita em geral, com a produção científica e, em particular, com os sub-campos afins, levando em conta hierarquias, graus de legitimidade e de consagração; c) descobrir os códigos que regem o acesso ao campo, que regulam as práticas e as formas de relacionamento com o público; d) mapear as problemáticas obrigatórias e sua temporalidade (transitividade/permanência); e) realizar exercícios que permitam a elaboração de reflexão crítica sobre o lugar da antropologia e do antropólogo na chamada "comunidade científica" do Brasil.

Observações: a) os objetivos do curso só serão alcançados se os alunos estiverem decididamente motivados para o gênero de trabalho proposto, que consistir, sobretudo, num excitação ... reflexão crítica sobre o já feito, o já dito, o já sabido. Espera-se, pois, uma participação criativa; b) o curso acha-se estruturado em cinco módulos, cada um deles tendo prevista, enquanto abertura, uma aula-conferência do Prof. Luiz de Castro Faria, a qual se seguir de sessões de seminários sobre a bibliografia indicada; c) cada sessão de seminário do curso deve ser pensada como um exercício, que conduzir - pelo menos -, o que deseja - a um desvendamento de problemas encobertos pelo senso comum (e pelo senso comum intelectual); d) a bibliografia indicada para as sessões representar apenas um ponto de apoio inicial, que garantir a substantividade das questões em debate. Ela não, completa, mas de certo modo, representativa, no sentido de que permitiu a montagem de um projeto de curso. Os alunos devem contribuir com outras indicações bibliográficas, que possam trazer ao debate desdobramentos ou reorientações; a bibliografia servirá à

escolha de material para realização de exercícios, a indicação não supondo leitura de todos os textos e) a avaliação de desempenho será feita por meio de exercícios ao longo do curso al,m de um trabalho final.

MÓDULO I

A antropologia que os brasileiros fizeram.

Antropologia brasileira - A constituição de um espaço próprio; posição no campo da produção erudita. Relações com outros domínios já demarcados. Polissemia e sinonímia: *antropologia, antropologia física, cultural, social, etnologia, etnografia, folclore, arqueologia*. Histórias da antropologia brasileira (seus autores, suas representações; periodizações e recortes; classificações; a visão dos problemas da antropologia brasileira; as histórias segundo os cânones: 1. visões do *passado* - precursores -, 2. do *presente* - antropologia hoje, problemas, tendências -, 3. do *futuro* - rumos, perspectivas). *A ciência brasileira e o lugar da antropologia*: especificidades; instituições especializadas (agências do campo); pesquisa; ensino; sociedades. As práticas profissionais (expedições, missões, comissões, excursões, viagens, *trabalho de campo*). Produção, distribuição e consumo de bens simbólicos (coleções; exposições; relatórios e publicações; revistas especializadas). Problemáticas obrigatórias (os grandes centros de produção erudita - temas e autores consagrados; a produção submissa - confirmação e reafirmação; antiguidade do homem; raças puras; cruzamentos; civilizações antigas). As grandes teorias popularizadas (evolução; evolução da humanidade; evolução do povo brasileiro; as *raças, o meio, as condições históricas; o tipo brasileiro*). *O ser brasileiro* (o índio e o negro como componentes - heranças e sobrevivências; o caráter nacional brasileiro, *retratos do Brasil; interpretações do Brasil; orientações do pensamento brasileiro; síntese da cultura brasileira*).

Preliminares: A produção erudita enquanto objeto de estudo. O estatuto da história. História das ciências. História da antropologia. Pressupostos, periodizações e recortes. - 5 sessões.

MÓDULO II

A constituição da etnologia brasileira.

Descrições; arrolamentos; classificações. Tribos e línguas. Áreas culturais. Bibliografias, corpus, guias. Novas problemáticas (aculturação; mudança cultural; contato racial; relações raciais; etnias; sistemas interétnicos, etnicidade) - 3 sessões.

MÓDULO III

Estudos afro-brasileiros.

Vertente folclórica; vertente filológica. Vertente culturalista. Sincretismo religioso. - 2 sessões.

MÓDULO IV

Imigração, colonização, quistos étnicos.

Minorias. Assimilação. A cultura brasileira - um projeto unitário do Estado Novo. - 2 sessões.

MÓDULO V

Antropologia da sociedade brasileira.

A cultura - sua pluralização. Sub-culturas. áreas culturais. Cultura caipira, cultura cabocla, cultura sertaneja. Os brasís. As dicotomias litoral/sertão, rural/urbano, arcaico/moderno. Projetos de estudos de comunidades: pressupostos teóricos. Cultura popular. Antropologia e desenvolvimento (colonialismo interno; frentes de expansão; fronteira; transplante; transferência; dependência). - 3 sessões.

BIBLIOGRAFIA

1ª. SESSÃO: Aula-conferência do Módulo I.

2ª. SESSÃO:

BOURDIEU, Pierre. 1974 - "Sistemas de ensino e sistemas de pensamento". In: ---. A economia das trocas simbólicas. São Paulo, Ed. Perspectiva, pp. 203-229.

___ 1983 - "O campo científico" In: ---. Pierre Bourdieu: sociologia. São Paulo, µtica, pp. 122-155.

___ 1989 - "Introdução a uma sociologia reflexiva". In: ---. O poder simbólico. Lisboa/Rio de Janeiro, DIFEL/Bertrand, pp. 17-58.

3ª. SESSÃO:

BACHELARD, Gaston. 1972 - "A atualidade da história das ciências"; "Conhecimento comum e conhecimento científico". Tempo Brasileiro, 28: 22-26; 27-46.

CANGUILHEM, Georges. 1972 - "O objeto da história das ciências". Tempo Brasileiro, 28: 7-21.

FOUCAULT, Michel. 1971 - "Resposta ao Círculo Epistemológico" In: FOUCAULT, Michel et alii. Estruturalismo e teoria da linguagem. Petrópolis, Vozes, pp. 9-55.

Consulta: SAID, Edward W. 1990 - Orientalismo. O Oriente como invenção do Ocidente. S...o Paulo, Companhia das Letras, pp. 13-39.

4ª. SESSÃO:

AZEVEDO, Fernando de s/d - As ciências no Brasil (especialmente "A Antropologia e a Sociologia no Brasil"). São Paulo, Ed. Melhoramentos.

AZEVEDO, Thales de. 1984 - "Primeiros mestres da Antropologia nas Faculdades de Filosofia" Anuário Antropológico 82. Fortaleza/Rio de Janeiro, Edições UFC/Tempo Brasileiro, pp. 259-277.

AZEVEDO, Thales de et alii. 1991 - As assim chamadas ciências sociais. Rio de Janeiro, Relume-Dumará .

BREW, J. O.. 1968 - One hundred years of anthropology. Cambridge, Harvard University Press.

CORREA, Mariza. 1987 - História da Antropologia no Brasil (1930-1960). Testemunhos. São Paulo/Campinas, Vértice, Ed. Revista dos Tribunais/Ed. da Universidade Estadual de Campinas.

___ 1988 - "Traficantes do excêntrico. Os antropólogos no Brasil dos anos 30 aos anos 60". Revista Brasileira de Ciências Sociais, 6(3): 79-98, fevereiro.

___ 1991 - "An interview with Roberto Cardoso de Oliveira. Current Anthropology, 32 (3):335-342, june.

CORREA, Mariza & LARAIA, Roque de Barros.1992 - Roberto Cardoso de Oliveira (homenagem). Campinas, IFCH.

FARIA, Luiz de Castro. 1952 - "Pesquisas de Antropologia Física no Brasil" Boletim do Museu Nacional, na. Antropologia, 13.

___ 1993 - Antropologia. Espetáculo e excelência. Rio de Janeiro, Editora da UFRJ/Tempo Brasileiro.

FERNANDES, Florestan. 1958 - A etnologia e a sociologia no Brasil. São Paulo, Ed. Anhembi. (principalmente o capítulo I "Tendências teóricas da moderna investigação etnológica no Brasil", que existe em outras publicações)

MNA-738/838 – Sociologia da Produção Intelectual
 MNA-721/821 – História das Idéias Etnológicas no Brasil
 Prof. Luiz de Castro Faria e Antonio Carlos de Souza Lima
 1º. Semestre de 1994
 6as. feiras de 9:00 às 12:00 h.
 Local: Sala de aula do PPGAS
 3 créditos

FONSECA, A. Fróes da. 1929 - "Os grandes problemas da Antropologia" Conferência proferida no Congresso de Eugenia, reunido em comemoração ao centenário da Academia Nacional de Medicina, em julho de 1929. Atas e Trabalhos do Congresso de Eugenia. pp. 63-86. (*)

KROEBER, Alfred L..1953 - Anthropology today - an encyclopedic inventory. Chicago, The University of Chicago Press.

LIMA, Antonio Carlos de Souza.1989 - "Os museus de história natural e a construção do indigenismo: notas para uma sociologia das relações entre campo intelectual e campo político no Brasil". Rio de Janeiro, PPGAS Comunicação, 13.

LOWIE, Robert H.. 1946 - História de la etnologia. México, Fondo de Cultura Econômica.

MELATTI, Julio Cezar. 1983 - "A antropologia no Brasil: um roteiro" Brasília, UnB, Trabalhos em Ciências Sociais, Série antropologia, 38.

MICELI, Sergio, org.. 1989 - História das Ciências Sociais no Brasil/vol.1. São Paulo, Vértice, Editora Revista dos Tribunais/IDESP.

PEIRANO, Mariza Gomes e Souza. 1981 - "The anthropology of anthropology: the Brazilian case." Tese de doutoramento. Cambridge, Harvard University.



Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social
 Museu Nacional – Universidade Federal do Rio de Janeiro
 Quinta da Boa Vista, São Cristóvão 20940-040 Rio de Janeiro RJ BRASIL
 www:ppgasmuseu.etc.br - e-mail: ppgas@mn.ufrj.br
 Tel.: (21) 2568-9642 – Fax: (21) 2254-6695

MNA-738/838 – Sociologia da Produção Intelectual
 MNA-721/821 – História das Idéias Etnológicas no Brasil
 Prof. Luiz de Castro Faria e Antonio Carlos de Souza Lima
 1º. Semestre de 1994
 6as. feiras de 9:00 às 12:00 h.
 Local: Sala de aula do PPGAS
 3 créditos

___1991 - "Os antropólogos e suas linhagens" Revista Brasileira de Ciências Sociais, 6 (16):43-50, julho.

___1992 - Uma antropologia no plural. Três experiências contemporâneas. Brasília, Editora Universidade de Brasília.

PENNIMAN, T.K.. 1952 - A hundred years of anthropology. London.

PIERSON, Donald & CUNHA, Mario Wagner Vieira da. 1947 - "Pesquisa e possibilidade de pesquisa no Brasil" São Paulo, Sociologia, IX (3):233-256; IX (4):350-378; X (1):40-57.(*)

PINTO, Estevão. 1957 - "Introdução à história da Antropologia Indígena no Brasil (século XVI). América Indígena, XVII (4).(*)

RAMOS, Arthur. 1947 – Introdução à antropologia brasileira. Rio de Janeiro, Coleção Estudos Brasileiros da Casa do Estudante do Brasil (especialmente v. II, cap XXIV "As culturas européias e os contatos raciais e culturais" e "Conclusões e prospectos. Esboço de uma antropologia histórica e regional do Brasil").

___1949 - "Os grandes problemas da Antropologia brasileira" Am,rica Indígena, IX (1): 7-20.

SCHADEN, Egon. 1984 - "Os primeiros tempos da Antropologia em São Paulo" Anu rio Antropológico 82. Fortaleza/Rio de Janeiro, Edições UFC/Tempo Brasileiro, pp. 251-258.



Tel.: (21) 2568-9642 – Fax: (21) 2254-6695

MNA-738/838 – Sociologia da Produção Intelectual
 MNA-721/821 – História das Idéias Etnológicas no Brasil
 Prof. Luiz de Castro Faria e Antonio Carlos de Souza Lima
 1º. Semestre de 1994
 6as. feiras de 9:00 às 12:00 h.
 Local: Sala de aula do PPGAS
 3 créditos

SCHWARTZMAN, Simon. 1979 - Formação da comunidade científica no Brasil. Rio de Janeiro, FINEP/Cia. Editora Nacional.

SCHWARCZ, Lilia Moritz. 1993 - O espetáculo das raças. Cientistas, instituições e questões racial no Brasil - 1870-1930. São Paulo, Companhia das Letras.

5ª. SESSÃO:

ANDRADE, Almir de. 1939 - Aspectos da cultura brasileira. Rio de Janeiro, Schmidt Editora. (*)

FARIA, Luiz de Castro. 1978 - "Populações meridionais do Brasil - ponto de partida para uma leitura de Oliveira Vianna" Boletim do Museu Nacional, n.s., Antropologia, 13.

GARCIA JR., Afrânio Raul. 1980 - "O Brasil como representação - leitura crítica de O que se deve ler para conhecer o Brasil." Rio de Janeiro, PPGAS, Comunicação, 6.

LEITE, Dante Moreira. 1976 - O caráter nacional brasileiro. História de uma ideologia. São Paulo, Livraria Editora Pioneira.

PRADO, Paulo. 1972 [1928] - Retrato do Brasil. 7ª. ed..Rio de Janeiro, José Olympio.



Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social
 Museu Nacional – Universidade Federal do Rio de Janeiro
 Quinta da Boa Vista, São Cristóvão 20940-040 Rio de Janeiro RJ BRASIL
 www:ppgasmuseu.etc.br - e-mail: ppgas@mn.ufrj.br

Tel.: (21) 2568-9642 – Fax: (21) 2254-6695

MNA-738/838 – Sociologia da Produção Intelectual
 MNA-721/821 – História das Idéias Etnológicas no Brasil
 Prof. Luiz de Castro Faria e Antonio Carlos de Souza Lima
 1º. Semestre de 1994
 6as. feiras de 9:00 às 12:00 h.
 Local: Sala de aula do PPGAS
 3 créditos

RODRIGUES, Raimundo Nina. 1938 - As raças humanas e a responsabilidade penal no Brasil. 3ª. ed.. São Paulo, Companhia Editora Nacional

___ 1939 - As coletividades anormais. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira. (*)

ROMERO, Silvio. 1888 - História da literatura brasileira. Rio de Janeiro, B.L. Garnier, 2 tomos. N.B. - Existem várias edições. Devem ser analisados os capítulos que tratam especificamente de meio, raças, mestiços, psicologia nacional.

SMITH, T. Lynn & MARCHANT, Alexander. 1951 - Brazil - portrait of half a continent. New York, The Dryden Press. (*)

SODRÉ, Nelson Werneck. 1960 - História da literatura brasileira. 3ª ed.. Rio de Janeiro, Jose Olympio (especialmente "Interpretações do Brasil" e "A transplantação cultural").

VIANNA, F. J. Oliveira. 1922 - "O tipo brasileiro; seus elementos formadores." Dicionário Histórico, Geográfico e Etnográfico do Brasil, comemorativo do Primeiro Centenário da Independência. v.1, pp. 277-290.

6ª. SESSÃO: Aula-conferência do Módulo II



Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social
 Museu Nacional – Universidade Federal do Rio de Janeiro
 Quinta da Boa Vista, São Cristóvão 20940-040 Rio de Janeiro RJ BRASIL
 www.ppgasmuseu.etc.br - e-mail: ppgas@mn.ufrj.br

Tel.: (21) 2568-9642 – Fax: (21) 2254-6695

MNA-738/838 – Sociologia da Produção Intelectual
 MNA-721/821 – História das Idéias Etnológicas no Brasil
 Prof. Luiz de Castro Faria e Antonio Carlos de Souza Lima
 1º. Semestre de 1994
 6as. feiras de 9:00 às 12:00 h.
 Local: Sala de aula do PPGAS
 3 créditos

7ª. SESSÃO:

BALDUS, Herbert. 1948 - "Prefácio" In: FERNANDES, Florestan. A organização social dos Tupinambá .São Paulo, Inst. Progresso Ed..

___ 1949 - "Ensaio sobre as história da Etnologia brasileira" Boletim Bibliográfico. São Paulo, 1943, pp. 59-69; Manual bibliográfico de estudos brasileiros, Rio de Janeiro, 1949, pp 199-208. (*)

___1954 - "Introdução" In: --- Bibliografia crítica da Etnologia brasileira. São Paulo.

___1964 - "Sinopse da Bibliografia crítica da Etnologia brasileira, 1953-1960" Arquivos do Instituto de Antropologia, 1 (2):5-22.

CASTRO, Eduardo Batalha Viveiros de. 1985 - "Bibliografia etnológica básica tupi-guarani" Revista de Antropologia, 27/28: 7-24.

GALVÃO, Eduardo. 1979 - "Áreas culturais indígenas do Brasil: 1900-1959." In: ---. Encontro de sociedades. Rio de Janeiro, Paz & Terra, pp. 193-228.



Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social
 Museu Nacional – Universidade Federal do Rio de Janeiro
 Quinta da Boa Vista, São Cristóvão 20940-040 Rio de Janeiro RJ BRASIL
 www:ppgasmuseu.etc.br - e-mail: ppgas@mn.ufrj.br
 Tel.: (21) 2568-9642 – Fax: (21) 2254-6695

MNA-738/838 – Sociologia da Produção Intelectual
 MNA-721/821 – História das Idéias Etnológicas no Brasil
 Prof. Luiz de Castro Faria e Antonio Carlos de Souza Lima
 1º. Semestre de 1994
 6as. feiras de 9:00 às 12:00 h.
 Local: Sala de aula do PPGAS
 3 créditos

GARCIA, Rodolfo. 1922 - "Etnografia indígena" Dicionário Histórico, Geográfico e Etnográfico do Brasil, comemorativo do Primeiro Centenário da Independência, v.1, pp. 248-277. (*)

GÖELDI, E. A.. 1898 - "O estado atual dos conhecimentos sobre os índios do Brasil, especialmente sobre os índios da foz do Amazonas no passado e no presente. Boletim do Museu Paraense de História Natural e Etnografia, II (1-4), 1897-1898, pp. 397-418 (*).

MELATTI, Julio Cezar. 1982 - "A etnologia das populações indígenas do Brasil, nas duas Últimas décadas" Anuário Antropológico 80. Fortaleza/Rio de Janeiro, Edições UFC/Tempo Brasileiro, pp. 253-275.

SEEGER, Anthony & CASTRO, Eduardo Batalha Viveiros de. 1980 - "Pontos de vista sobre os índios brasileiros: um ensaio bibliográfico" In: SEEGER, Anthony. Os índios e nós. Estudos sobre sociedades tribais brasileiras. Rio de Janeiro, Editora Campus, pp. 135-181.

8a. SESSÃO:

BEALS, Ralph. 1953 - "Acculturation" In: KROEBER, A. L. Anthropology today - an encyclopedic inventory. Chicago, The University of Chicago Press.

CASTRO, Eduardo Batalha Viveiros de. 1993 - "O campo na selva, visto da praia". Estudos Históricos, 10: 170-199.



www.ppgasmuseu.etc.br - e-mail: ppgas@mn.ufrj.br
Tel.: (21) 2568-9642 – Fax: (21) 2254-6695

MNA-738/838 – Sociologia da Produção Intelectual
MNA-721/821 – História das Idéias Etnológicas no Brasil
Prof. Luiz de Castro Faria e Antonio Carlos de Souza Lima
1º. Semestre de 1994
6as. feiras de 9:00 às 12:00 h.
Local: Sala de aula do PPGAS
3 créditos

CUNHA, Manuela Carneiro da. 1989 - "Introdução" Revista de Antropologia, 30-32: 1-8.

___1992 - "Introdução a uma história indígena" In: --, org.. História dos Índios no Brasil. São Paulo, Companhia das Letras/Secretaria Municipal de Cultura/FAPESP, pp. 9-24.

GALVÃO, Eduardo. 1979 [1957] - "Estudos sobre aculturação dos grupos indígenas no Brasil" In: ---. Encontro de sociedades. Rio de Janeiro, Paz & Terra, pp.126-134.

LIMA, Antonio Carlos de Souza. 1987 - "Sobre indigenismo, autoritarismo e nacionalidade: considerações sobre a constituições do discurso e a prática da proteção fraternal no Brasil". In: OLIVEIRA Fo., João Pacheco de, org.. Sociedades indígenas e indigenismo no Brasil. Estudos críticos e propositivos para abordagem às sociedades indígenas e ao indigenismo no Brasil. Rio de Janeiro/São Paulo, Editora da UFRJ/Marco Zero, pp. 149-204.

OLIVEIRA, Roberto Cardoso de. 1976 - Identidade, etnia e estrutura social. São Paulo, Livraria Pioneira Editora.

___1978 - A sociologia do Brasil indígena. 2ª. ed.. Brasília/Rio de Janeiro, Editora da UnB/Tempo Brasileiro.



Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social
Museu Nacional – Universidade Federal do Rio de Janeiro
Quinta da Boa Vista, São Cristóvão 20940-040 Rio de Janeiro RJ BRASIL
www.ppgasmuseu.etc.br - e-mail: ppgas@mn.ufrj.br
Tel.: (21) 2568-9642 – Fax: (21) 2254-6695

MNA-738/838 – Sociologia da Produção Intelectual
 MNA-721/821 – História das Idéias Etnológicas no Brasil
 Prof. Luiz de Castro Faria e Antonio Carlos de Souza Lima
 1º. Semestre de 1994
 6as. feiras de 9:00 às 12:00 h.
 Local: Sala de aula do PPGAS
 3 créditos

OLIVEIRA Fo, João Pacheco de. 1987 - "Fricção interétnica" Dicionário de Ciências Sociais. 2ª. ed.. Rio de Janeiro, Fundação Getúlio Vargas, pp. 495-498.

___1987 - "O projeto Tikuna: uma experiência de ação indigenista" In: ---, org.. Sociedades indígenas e indigenismo no Brasil. Estudos críticos e propositivos para abordagem às sociedades indígenas e ao indigenismo no Brasil. Rio de Janeiro/São Paulo, Editora da UFRJ/Marco Zero, pp. 205-240.

___1988 - "Os obstáculos ao estudo do contato" In: ---. O nosso governo: os Ticuna e o regime tutelar. São Paulo/Brasília, Editora Marco Zero, pp. 24-59.

___1990 - "O problema indígena na Amazônia" Rio de Janeiro, Museu Nacional.

RIBEIRO, Darcy. 1977 - Os índios e a civilização 2ª. ed.. Petrópolis, Vozes.

SCHADEN, Egon. 1969 - "Introdução histórica. Os estudos de aculturação na etnologia brasileira". In: ---. Aculturação indígena. Ensaio sobre fatores e tendências da mudança cultural de tribos índias em contato com o mundo dos brancos. São Paulo, Livraria Pioneira Editora/Editora da Universidade de São Paulo, pp. 3-58

SEEGER, Anthony; Da Matta, Roberto & Castro, Eduardo Batalha Viveiros de.



Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social
 Museu Nacional – Universidade Federal do Rio de Janeiro
 Quinta da Boa Vista, São Cristóvão 20940-040 Rio de Janeiro RJ BRASIL
 www:ppgasmuseu.etc.br - e-mail: ppgas@mn.ufrj.br
 Tel.: (21) 2568-9642 – Fax: (21) 2254-6695

MNA-738/838 – Sociologia da Produção Intelectual
 MNA-721/821 – História das Idéias Etnológicas no Brasil
 Prof. Luiz de Castro Faria e Antonio Carlos de Souza Lima
 1º. Semestre de 1994
 6as. feiras de 9:00 às 12:00 h.
 Local: Sala de aula do PPGAS
 3 créditos

___1987 - "A construção da pessoa nas sociedades indígenas brasileiras" In: OLIVEIRA F§, João Pacheco de, org. Sociedades Indígenas e indigenismo no Brasil. Estudos críticos e propositivos para abordagem às sociedades indígenas e ao indigenismo no Brasil. Rio de Janeiro/São Paulo, Editora da UFRJ/Editora Marco Zero, pp. 11-29.

9ª. SESSÃO: Aula-conferênncia do módulo III.

10ª. SESSÃO:

AZEVEDO, Thales de. 1966 - Cultura e situação racial no Brasil. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira Editora.

FREYRE, Gilberto et alii. 1937 - Novos estudos afro-brasileiros. Trabalhos apresentados ao 1º. Congresso Afro-brasileiro do Recife. Pref cio de Arthur Ramos. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira Editora. Tomo II
 (*)

PIERSON, Donald. 1971 - Brancos e pretos na Bahia: estudo de contato racial. Introdução de Arthur Ramos e Robert E. Park. 2ª. ed.. São Paulo, Companhia Editora Nacional.

PINTO, Luiz A. Costa. 1952 - "Introdução ao estudo do negro no Rio de Janeiro (nota pr, via)" Cultura, III
 (5): 82-102. (*)



MUSEU NACIONAL
 RIO DE JANEIRO

www.ppgasmuseu.etc.br - e-mail: ppgas@mn.ufrj.br
Tel.: (21) 2568-9642 – Fax: (21) 2254-6695

MNA-738/838 – Sociologia da Produção Intelectual
MNA-721/821 – História das Idéias Etnológicas no Brasil
Prof. Luiz de Castro Faria e Antonio Carlos de Souza Lima
1º. Semestre de 1994
6as. feiras de 9:00 às 12:00 h.
Local: Sala de aula do PPGAS
3 créditos

RAMOS, Arthur. 1942 - "Aculturação Negra no Brasil: Uma escola brasileira" Revista do Arquivo Municipal, XXV, São Paulo (*)

___1958 - Estudos de folk-lore: definição e limites, teorias de interpretação 2a. ed. revista. Rio de Janeiro, Casa do Estudante do Brasil.

___1971 - O negro na civilização brasileira. Rio de Janeiro, Guanabara Editora/Casa do Estudante do Brasil.
N.B - Publicado pela primeira vez em inglês em 1939. (*)

RIBEIRO, João. 1919 - O folclore (estudos de literatura popular). Rio de Janeiro, Jacintho Ribeiro Ed. (*)

RIBEIRO, Joaquim s/d - Introdução ao estudo do folclore brasileiro (ensaio). Rio de Janeiro, Ed. Alba. (*)

RIBEIRO, Ren.,. 1957 - "Possessão, problema de etno-psicologia "Reunião Brasileira de Antropologia, 2 Anais. Salvador, Universidade da Bahia, pp. 29-60.

RODRIGUES, Raimundo Nina 1935 - O animismo fetichista dos negros bahianos. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira.

___1977 - Os africanos no Brasil. 5a. ed. São Paulo, Companhia Editora Nacional.



www.ppgasmuseu.etc.br - e-mail: ppgas@mn.ufrj.br
Tel.: (21) 2568-9642 – Fax: (21) 2254-6695

MNA-738/838 – Sociologia da Produção Intelectual
MNA-721/821 – História das Idéias Etnológicas no Brasil
Prof. Luiz de Castro Faria e Antonio Carlos de Souza Lima
1º. Semestre de 1994
6as. feiras de 9:00 às 12:00 h.
Local: Sala de aula do PPGAS
3 créditos

ROQUETTE - PINTO, Edgard et alii. 1935 - Estudos afro-brasileiros. Trabalhos apresentados ao 1º. Congresso Afro-brasileiro reunido em Recife em 1934. Rio de Janeiro, Ariel Ed. Tomo (*)

SEYFERTH, Giralda. 1989 - "As ciências sociais no Brasil e a questão racial" In: SILVA, Jaime et alii, eds. Cativeros e liberdade. Rio de Janeiro, UERJ, pp. 11-31.

Vários autores:

1940 - O negro no Brasil. Trabalhos apresentados ao 2º congresso Afro-brasileiro (Bahia). Rio de Janeiro, Civilização Brasileira Editora. (*)

11ª. SESSÃO: Aula-conferência do módulo IV

12ª. SESSÃO:

AZEVEDO, Thales de 1957 - "Materiais para o estudo da aculturação de italianos no Rio Grande do Sul". Reunião Brasileira de Antropologia, 2, Salvador, 3 a 8 de junho de 1955. Anais. Salvador, Universidade da Bahia.



Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social
Museu Nacional – Universidade Federal do Rio de Janeiro
Quinta da Boa Vista, São Cristóvão 20940-040 Rio de Janeiro RJ BRASIL
www.ppgasmuseu.etc.br - e-mail: ppgas@mn.ufrj.br
Tel.: (21) 2568-9642 – Fax: (21) 2254-6695

MNA-738/838 – Sociologia da Produção Intelectual
 MNA-721/821 – História das Idéias Etnológicas no Brasil
 Prof. Luiz de Castro Faria e Antonio Carlos de Souza Lima
 1º. Semestre de 1994
 6as. feiras de 9:00 às 12:00 h.
 Local: Sala de aula do PPGAS
 3 créditos

___1982 - Italianos e gaúchos: os anos pioneiros da colonização italiana no Rio Grande do Sul. 2a.ed.. Rio de Janeiro/Brasília, Cafedra/INL

PALMEIRA, Moacir et alii. 1977 - "A invenção da migração. "Relatório de pesquisa. Projeto Emprego e Mudança Sócio - econômica no Nordeste. Rio de Janeiro, PPGAS/MN. Mimeo. V.5

RAMOS, Alberto Guerreiro & GARCIA, Evaldo da Silva. 1949 - Notícia sobre as pesquisas e os estudos sociológicos no Brasil. (com especial referência a migração, contratos de raça, colonização e assuntos correlatos). Rio de Janeiro, Conselho Nacional de imigração e Colonização (*).

SEYFERTH, Giralda. 1988 - "Imigração e colonização alemã no Brasil: uma revisão da bibliografia". BIB - Boletim Informativo e Bibliográfico de Ciências Sociais, (25): 3-55.

___1990 - Imigração e cultura no Brasil. Brasília, ed. UnB.

VIANNA, F.J.Oliveira. 1934 - Raça e assimilação. São Paulo, Companhia Editora Nacional. (*)

WILLEMS Emílio1940 - Assimilação e populações marginais. São Paulo, Companhia Editora Nacional.

___1945 - "Problemas de aculturação no Brasil meridional". Acta Americana, III (3): 145-151. (*)



MNA-738/838 – Sociologia da Produção Intelectual
 MNA-721/821 – História das Idéias Etnológicas no Brasil
 Prof. Luiz de Castro Faria e Antonio Carlos de Souza Lima
 1º. Semestre de 1994
 6as. feiras de 9:00 às 12:00 h.
 Local: Sala de aula do PPGAS
 3 créditos

___1980 (1946) - Aculturação dos alemães no Brasil: estudo antropológico dos imigrantes alemães e seus descendentes no Brasil. 2a.ed. São Paulo/Brasília, companhia Editoria Nacional/INL.

13ª. SESSÃO: Aula - conferência do módulo V

14ª. SESSÃO:

AMARAL, Amadeu. 1920 - O dialeto caipira - São Paulo. Gramática. Vocabulário São Paulo, Casa Ed. O Livro.

AZEVEDO, Fernando de. 1943 - A cultura brasileira. Introdução ao estudo da cultura no Brasil. Rio de Janeiro, Recenseamento Geral do Brasil. Volume 1.

___1964 - "Da cultura brasileira (fundamentos, evolução, direções e perspectivas)". Separata da Revista de História, São Paulo, (60) 369-382.

CANDIDO, Antonio. 1964 - Os parceiros do Rio Bonito: estudo sobre o caipira paulista e a transformações dos seus meios de vida. Rio de Janeiro, José, Olympio.

DIEGUES JUNIOR, Manuel. 1960 - Regiões culturais do Brasil. Rio de Janeiro, MEC/INEP - CBPE.



Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social
 Museu Nacional – Universidade Federal do Rio de Janeiro
 Quinta da Boa Vista, São Cristóvão 20940-040 Rio de Janeiro RJ BRASIL
 www:ppgasmuseu.etc.br - e-mail: ppgas@mn.ufrj.br
 Tel.: (21) 2568-9642 – Fax: (21) 2254-6695

MNA-738/838 – Sociologia da Produção Intelectual
 MNA-721/821 – História das Idéias Etnológicas no Brasil
 Prof. Luiz de Castro Faria e Antonio Carlos de Souza Lima
 1º. Semestre de 1994
 6as. feiras de 9:00 às 12:00 h.
 Local: Sala de aula do PPGAS
 3 créditos

FERNANDES, Florestan. 1972 - Comunidades e sociedades no Brasil - leituras básicas de introdução ao estudo macro-sociológico do Brasil, companhia Editora Nacional.

GALVÃO, Eduardo. 1955 - Santos e visagens: um estudo da vida religiosa de It ; Amazonas. São Paulo, Companhia Editora Nacional.

LAMBERT, Jacques. 1959 - Os dois brasis. Rio de Janeiro, MEC-INEP-CBPE.

PIERSON, Donald 1966 - Cruz das almas. Rio de Janeiro/São Paulo, J. Olympio/Ed. da Universidade de São Paulo.

___1972 - O homem no vale do São Francisco. Rio de Janeiro, MINTER/SUVALE. 3V.

SCHMIDT, Carlos Borges. 1951 - "Rural life in Brazil" In: SMITH, T. Lynn & MARCHANT, A. eds. Brazil - portrait of half a continent. Nova York, The Dryden Press.

SODRÉ, Nelson Werneck. 1978 - Síntese da história cultura brasileira 6a. ed. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira. (*)

WAGLEY, Charles. 1954 - "Estudos de comunidades no Brasil sob perspectiva", Sociologia, XVI(2): 3-22. (*)



MNA-738/838 – Sociologia da Produção Intelectual
 MNA-721/821 – História das Idéias Etnológicas no Brasil
 Prof. Luiz de Castro Faria e Antonio Carlos de Souza Lima
 1º. Semestre de 1994
 6as. feiras de 9:00 às 12:00 h.
 Local: Sala de aula do PPGAS
 3 créditos

___1955 - "A Typology of Latin American sub-cultures" *American Anthropologist*, 57(3): 428-451. (*)

___1977 - Uma comunidade amazônica: estudo do homem nos trópicos. 2ª. São Paulo/Brasília, Companhia Editora Nacional/INL.

WILLEMS, Emilio. 1944 - O problema rural brasileiro do ponto de vista antropológico. São Paulo, Secretaria da Agricultura e Comércio/Diretoria de Publicidade Agrícola.

15ª. SESSÃO:

PALMEIRA, Moacir Gracindo Soares. 1971- "Latifundium et capitalisme: lecture critique d'un d,bat". Tese de doutorado. Paris.

VELHO, Otávio Guilherme Cardoso Alves. 1972 - Frentes de expansão e estrutura agrária: estudo do processo de penetração numa área da transamazônica. Rio de Janeiro, Zahar.

___1976 - Capitalismo autoritário e campesinato: um estudo comparativo a partir da fronteira em movimento. São Paulo, DIFEL.

___1982 - Sociedade e agricultura. Rio de Janeiro, Zahar.



MNA-738/838 – Sociologia da Produção Intelectual
MNA-721/821 – História das Idéias Etnológicas no Brasil
Prof. Luiz de Castro Faria e Antonio Carlos de Souza Lima
1º. Semestre de 1994
6as. feiras de 9:00 às 12:00 h.
Local: Sala de aula do PPGAS
3 créditos

___1987 - "Frente de expansão". Dicionário de Ciências Sociais. 2a. ed. Rio de Janeiro, Fundação Getúlio Vargas.

(*) Textos de localização provável na Biblioteca Geral do Museu Nacional.