



PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
QUINTA DA BOA VISTA S/N. SÃO CRISTÓVÃO. CEP 20940-040
RIO DE JANEIRO - RJ - BRASIL
Tel.: 55 (21) 2568-9642 - fax 55 (21) 2254.6695
www://ppgasmuseu.etc.br
e-mail: ppgasmn@gmail.com

Curso: MNA-746/846 – Antropologia da Religião I e III (Religiões e Modernizações) (AS)

Professor: Rubem César Fernandes

Nº de Créditos: 03

Período: 2º Semestre de 1992

Horário: 2ª Feira, 14:00 – 17:00 horas

Local: Sala de aula do PPGAS

RELIGIÕES E MODERNIZAÇÕES

O tema “religião e modernização” será discutido numa perspectiva histórica e comparativa, combinando leituras de antropólogos, historiadores e teólogos. Pretende-se, com esta abordagem, valorizar a diversidade das alternativas simbólicas encontradas no interior de uma vasta problemática comum.

PROGRAMA

1. APRESENTAÇÃO

2. VISÃO GERAL DO CURSO

Rubem César Fernandes: “Os vários sistemas religiosos em face do impacto da modernidade”, in Bingerman, Maria Clara (org.): O Impacto da Modernidade sobre a Religião, Ed. Loyola, 1992.

Henrique de Lima Vaz: “Religião e modernidade filosófica”, op.cit.

3. CONTEXTO CATÓLICO

3.1. “CATOLICISMO”

Henri de Lubac: “Catholicisme”, in Catholicisme, cap. IX, Cerf, 1983 (subtítulo “Circumdata Varietate”), in Comunicações do ISER, 22).

E. Poulat – “Catholicisme et culture”, in Modernistica, Nouvelles Editions Latines, 1982.

Pierre Sanchis: “Identidade católica”, in Comunicações do ISER, 22.

3.2. O PENSAMENTO CONSERVADOR

Karl Mannheim: “O significado do conservatismo”, in Foracchi, Maria Alice (org.) Mannheim, Ed. Ática, 1982 (original em inglês).

Rubem César Fernandes: “Conservador ou progressista, questão de conjuntura”, in Religião e Sociedade, 9, 1983.

3.3. REVOLUÇÃO E CONTRA-REVOLUÇÃO

Joseph de Maistre: Sobre Deus e Sociedade (texto em inglês na biblioteca, “On God and Society”, Gateway.

Fernando Bastos de Ávila: O Pensamento Social Cristão antes de Marx, José Olympio, 1972 – Cap. 1 (De Maistre) e Cap. 2 (De Bonald).

3.4. RELIGIÃO POPULAR E RELIGIÃO ERUDITA

Peter Brown: The Cult of Saints, University of Chicago Press, 1981 (tradução francesa também na biblioteca), cap. 1

Victor Turner: Image and Pilgrimage in Christian Culture, Columbia University Press, 1979 – cap. 6.

3.5. MESSIANISMO NACIONAL (contexto polonês)

Norman Davies: “NARÓD”, in God’s Playground, vol. II, Columbia University Press, 1982 – cap. 1.

Czeslaw Milosz: “Le romantisme”, in Histoire de la Littérature Polonaise, Fayard, 1986 – cap. VII, pgs. 270 a 339 e 364 a 383.

3.6. “SANTUÁRIO DA OPOSIÇÃO” (contexto socialista)

Rubem César Fernandes: “Um santuário da oposição”, in A Igreja de Wojtyla, Brasiliense, 1980.

_____: “Polônia, a pé”, in Ciências Sociais Hoje, ANPOCS, Vértice, 1988.

Marcin Kula: “A igreja dos meus filhos”, in Religião e Sociedade, 15/23.

4. CONTEXTO PROTESTANTE

4.1. SUBJETIVIDADE E CONSCIÊNCIA RELIGIOSA

E. Erikson: Young Man Luther.

4.2. RITO E LINGUAGEM

4.3. A DESSACRALIZAÇÃO DA HIERARQUIA (contexto USA)

H. Richard Niebuhr: The Social Sources of Denominationalism, New American Library, 1929.

4.4. RELIGIÃO CIVIL

R. Bellah: The Broken Covenant.

4.5. REFORMA E UNIDADE NACIONAL (contexto nórdico)

4.6. CONSENSO ÉTICO E SOCIAL DEMOCRACIA

5. SINCRETISMO (contexto brasileiro)

5.1. SINCRETISMO E HISTÓRIA DO CATOLICISMO NO BRASIL

5.2. SINCRETISMO E “DIÁLOGO INTER-RELIGIOSO”

Rubem César Fernandes: “Aparecida – Nossa Rainha, Nossa Senhora e Mãe, Saravá!”, in

Matta, Roberto e Fernandes, Rubem César: Religião e Identidade Nacional, Paz e Terra.

Anaiza Vergolino: “A Semana Santa nos terreiros”, in Religião e Sociedade, 14/3.