



PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO  
QUINTA DA BOA VISTA S/N. SÃO CRISTÓVÃO. CEP 20940-040 –  
RIO DE JANEIRO - RJ - BRASIL  
Tel.: 55 (21) 2568-9642 - fax 55 (21) 2254-6695  
www://ppgasmuseu.etc.br  
e-mail: [ppgasmn@gmail.com](mailto:ppgasmn@gmail.com)

**Curso:** MNA-701/801 Problemas de Antropologia Comparada (AS) (M e D)

**Professor:** Otávio Velho

**Período:** 2º Semestre de 1991

**Nº de Créditos:** 03, 45 horas

**Horário:** 4ª Feira, 09:00 - 12:00 h.

**Local:** Sala de Aulas do PPGAS

O curso pretende examinar uma noção – a de dialogia – que em sua forma explícita alcançou a antropologia por intermédio da hermenêutica. Todavia, não se trata de um curso sobre hermenêutica. Na verdade, a questão da dialogia vem assaltando a consciência do nosso tempo por várias vias, entre as quais o existencialismo filosófico, diversas correntes da psicanálise, as discussões sobre racionalidade e comunicação e assim por diante, constituindo como que um substrato comum. Ao mesmo tempo, essa preocupação nada mais é que a retomada de uma questão que está conosco desde Platão. Assim, o que na verdade o curso pretenderia seria equipar-nos minimamente para compreender o significado e o alcance da questão da dialogia, inclusive em suas “aplicações” na antropologia. Todavia, nesse último caso vendo também o(s) efeito(s) dessa aplicação sobre a au-consciência Ocidental e nas discussões sobre a chamada modernidade.

A primeira parte do curso está assim estruturada:

I – A dialética platônica (I)

PLATÃO – Lysis, o de la Amistad, in Obras Completas, Aguilar, 1974 (também disponível em The Collected Dialogues, ed. p/ E. Hamilton e H. Cairns, Bollingen Series, Princeton, 1989, relativamente fácil de se adquirir no Rio de Janeiro).

GADAMER, Hans-Georg – Logos and Ergon in Plato’s Lysis, Dialogue and Dialectic, Yale University Press, 1980.

SMITH, P. Christopher – Introduction, op. cit. (Recomenda-se a leitura do texto de Platão antes dos outros dois).

## II – A dialética platônica (II)

GADAMER, H.G. – Play as the clue to ontological explanation, Truth and Method, Crossroad, New York, 1984.

\_\_\_\_\_ – The model the Platonic dialectic, op. cit.

A seguir buscaríamos explorar alguns temas que são de interesse para os antropólogos, como alteridade, papel da linguagem (oral e escrita), autoria, retórica e argumentação, situação de campo, relação com o(s) público(s), etc., sempre tendo como referência a posição e o papel da antropologia na construção de uma autoconsciência do homem Ocidental e a sua relação com outros saberes. Um tema de interesse particular do responsável pelo curso é o papel da dialogia na ruptura com o cotidiano e a instauração de uma esfera de realidade em contato com o transcendente em seu sentido mais amplo.

Esse restante do curso ainda não está estruturado, mas incluirá entre as leituras de textos antropológicos:

MARCUS, George E. e FISCHER, Michael, M.J. – Ethnography and Interpretative Anthropology (Cap. 2) e Conveying Other Cultural Experience: The Person, Self, and Emotions (Cap. 3), Anthropology as Cultural Critique, The University of Chicago Press, 1986.

TEDLOCH, Dennis – The Analogical Tradition and the Emergence of a Dialogical Anthropology, The Spoken Word and the Work of Interpretation, University of Pennsylvania Press, Philadelphia, 1983.

WEBSTER, Steven – Dialogue and Fiction in Ethnography, Dialectical Anthropology, vol. 7, nº 2, 1982.

Entre os textos não-antropológicos:

BUBER, Martin – Do Diálogo e do Dialógico, Ed. Perspectiva, 1982.

SCHUTZ, Alfred – Transcendências e Realidades Múltiplas, in Fenomenologia e Relações Sociais, Zahar ed., 1979.

Dentre as diversas leituras possíveis desses e dos demais textos, evidentemente se privilegiará a que diga respeito à questão central do curso.