



PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
QUINTA DA BOA VISTA S/N. SÃO CRISTÓVÃO. CEP 20940-040
RIO DE JANEIRO - RJ - BRASIL
Tel.: 55 (21) 2568-9642 - fax 55 (21) 2254.6695
www://ppgasmuseu.etc.br
e-mail: ppgasmn@gmail.com

Curso: MNA-706 – Teoria Antropológica I (AS) (M)

Professor: Luiz Fernando Dias Duarte

Nº de Créditos: 03, 45 horas

Período: 1º Semestre de 1990

Horário: 5ª Feira, 14:00 às 17:00 horas

Local:

Ementa: O Objeto da Antropologia

1ª sessão: Apresentação

2ª sessão: O contexto oitocentista

GUSDORF, G.

1974 (1960) – Introduction aux Sciences Humaines. Essai critique sur leurs origines et leur developpement. Paris. Ophrys (Caps. 5.2 e 5.6).

STOCKING Jr., G.

1968 – “French anthropology in 1800” in Race, Culture and Evolution. N.Y: The Free Press.

JAMIN, J.

1979 – “Naissance de l’observtion anthropologique: la société des Observateurs de ‘l’Homme (1799-1805)”, Cahiers Internationaux de Sociologie V. LXVII.

3ª sessão: Reflexões sobre Limites

FOUCAULT, M.

1966 – As Palavras e as Coisas. Lisboa: Portugália. (Prefácio, caps. IX – 1, 2, 3 e X).

DUMONT, L.

1978 – “La communauté anthropologique et l’idéologie”, L’Homme (jul./dez.), XVIII (3-4).

LÉVI-STRAUSS

1976 (1952) – “Raça e história”, in Antropologia Estrutural Dois. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro.

1983 – “Race et culture”, in Le Regard Éloigné. Paris: Plon.

4ª sessão: Desentranhamento e Meandros da Noção de Cultura I

STOCKING Jr., G.

1968 – “Matthew Arnold, E. B. Tylor and the uses of invention” in Race, Culture and Evolution. N.Y.: The Free Press.

TYLOR, E. B.

1970 (1871) – “The science of culture” in The Origins of Culture. Gloucester: Peter Smith.

HUGHES, H. S.

1976 (1958) – “New island in history”, in Consciousness and Society. The reorientation of European social thought, 1890-1930. N.Y.: Octagon Books.

STOCKING Jr., G.

1968 – “Franz Boas and the culture concept in historical perspective” in Race, Culture and Evolution. N.Y.: The Free Press.

5ª sessão: Desentranhamento e Meandros da Noção de Cultura II

BOAS, F.

1974 (1904) – “The history of anthropology” in The Shaping of American Anthropology, 1883/1911 (Stocking Jr., ed.). N.Y.: Basic Books.

BOAS, F.

1966 (1932/1888) – Race, Language and Culture. N.Y.: The Free Press (“The aims of anthropological research”; “The aims of ethnology”).

KROEBER, A.

1948 – “The nature of culture”, in Anthropology. N.Y.: Harcourt, Brace & Co.

BENEDICT, R.

1934 – Patterns of Culture. Boston: Houghton Mifflin (Prefácio de M. Mead; Introdução de F. Boas e Caps. I, III e VII).

6ª sessão: Desentranhamento e Meandros da Noção de Sociedade I

DURKHEIM, E.

1968 (1895)– As Regras do Método Sociológico. São Paulo: Cia. Editora Nacional (Caps. III-1 e V).

DURKHEIM, E. & MAUSS, M.

1968 (1903) – “De quelques formes primitives de classification” Oeuvres (M. Mauss). Paris: Minuit.

MAUSS, M.

1950 (1904/5) – “Essai sur les variations saisonnières des sociétés Eskimos. Étude de morphologie sociale”, in Sociologie et Anthropologie. Paris: PUF.

7ª sessão: Desentranhamento e Meandros da Noção de Sociedade II

MAUSS, M.

1950 – “Essai sur le don: forme et raison de l’échange dans les sociétés archaïques”, in Sociologie et Anthropologie. Paris: PUF.

DURKHEIM, E.

1968 (1912)– Les Formes Élémentaires de la vie Religieuse. Paris: PUF (Objet de la recherche; Livro II, caps. III, VII; Conclusion).

8ª sessão: Desentranhamento e Meandros da Noção de Sociedade III

RADCLIFFE-BROWN, A. R.

1973 – Estrutura e Função na Sociedade Primitiva. Petrópolis, Vozes. (As relações jocosas, nota conjuntura sobre relações jocosas e a estrutura social).

1975 (1931) – “A posição atual dos estudos antropológicos” in Desvendando Máscaras Sociais. Rio de Janeiro: Francisco Alves.

1975 (1951) – “O método comparativo em ciências sociais”, in Desvendando Máscaras Sociais. Rio de Janeiro: Francisco Alves.

9ª sessão: Desentranhamento e Meandros da Noção de Sociedade IV

EVANS-PRITCHARD, E. E.

1978 (1940) – Os Nuer. São Paulo: Perspectiva. (Introdução, caps. 3 e 4).

1962 (1950) – “Social anthropology: past and present” in Essays in Social Anthropology. London: Faber and Faber.

1978 (1937) – Bruxaria, Oráculos e Magia entre os Azande. Rio de Janeiro: Zahar Editores (Introdução; Caps. I, II e III).

10ª sessão: Desentranhamento e Meandros da Noção de Sociedade V

TURNER, V

1974 (1969) – “Liminaridade e communitas” in O Processo Ritual. Petrópolis, Vozes.

1974 (1971) – “Social dramas and ritual metaphors” in Dramas, Fields and Metaphors.

Ithaca: Cornell University Press.

LEACH, E.

1964 (1954) – Political Systems of Highland Burma. Boston: Beacon Press. (Préfacio de Firth; Nota introdutória; Caps. I, III e IV).

DOUGLAS, M.

1967 – Purity and Danger. Londres: RKP (Introdução; Caps. 1, 6, 7 e 10).

11ª sessão: O Episódio Lévi-Straussiano I

LÉVI-STRAUSS, C.

1967 (1952/58) – “A noção de estrutura em etnologia” in Antropologia Estrutural. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro.

1983 (1979) – “L’ethnologie devant la condition humaine” in Le Regard Eloigné. Paris: Plon.

1976 (1949) – As Estruturas Elementares do Parentesco. Petrópolis, Vozes. (Caps. I, III, V, XXIX).

12ª sessão: O Episódio Lévi-Straussiano II

LÉVI-STRAUSS, C.

1973 (1950) – “Introduction à l’oeuvre de Marcel Mauss” in Sociologie et Anthropologie (Mauss, M.). Paris: PUF.

1969 (1962) – Le Totemisme Aujourd’hui. Paris: PUF (Introduction, caps. III, IV e V).

1976 (1962) – O Pensamento Selvagem. São Paulo: Nacional (Caps. 1, 2 e 4).

13ª sessão: Outras Perspectivas Contemporâneas para Cultura/Sociedade I

GEERTZ, C.

1976 (1973) – A Interpretação das Culturas. Rio de Janeiro: Zahar Editores (Préfacio, Caps. 1, 2 e 3).

1983 – Social Knowledge (Further essays in interpretative anthropology). N.Y.: Basic Books. (Cap. 8).

1959 – “Form and variation in a Balinese village” in American Anthropologist, 61/6.

RABINOW, P. & SULLIVAN, W.

1979 – “The interpretative turn: emergence of the approach”, in: Interpretative Social Science: a reader. (Rabinow, P. & Sullivan, W., eds.). University of California Press.

14ª sessão: Outras Perspectivas Contemporâneas para Cultura/Sociedade II

SAHLINS, M.

1979 – Cultura e Razão Prática. Rio de Janeiro: Zahar Editores (Prefácio, Caps. 1 e 4).

1985 – Islands of History. Chicago: The University of Chicago press (Introdução, caps. 1, 2 e 5).

15ª sessão: Outras Perspectivas Contemporâneas para Cultura/Sociedade III

BOURDIEU, P.

1972 – “Le sens de l’honneur” in Esquisse d’une Théorie de la Pratique. Geneva: Droz.

1984 – “Espace social et génèse des classes”, Actes de la Recherche en Sciences Sociales 52/53.

1980 – Le Sens Pratique. Paris: Minuit (Prefacio; caps. 3 e 7).