



PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
QUINTA DA BOA VISTA S/N. SÃO CRISTÓVÃO. CEP 20940-040
RIO DE JANEIRO - RJ - BRASIL
Tel.: 55 (21) 2568-9642 - fax 55 (21) 2254.6695
www://ppgasmuseu.etc.br
e-mail: ppgasmn@gmail.com

Curso: MNA-741/841 – Tópicos em Teoria Lingüística (L) (M/D)

Professor: Yonne Leite e Bruna Franchetto

Nº de Créditos: 03

Período: 1º Semestre de 1988

Horário: 2ª feira, das 13:30 horas – 16:30.

Local: Sala de Aula do Prof. Roberto Da Matta.

PROGRAMA

Março

21. Apresentação do curso.

28. Reunião da ABA.

Abril

UNIDADE I: Definições e limites do campo da lingüística: algumas correntes teóricas.

4. Os níveis da descrição lingüística,

J. Lyons, Linguagem e Lingüística, caps. 1, 2, 3, 4, 5.

11. Os movimentos modernos.

J. Lyons. Caps. 7 e 8.

F. J. Newmeyer, Linguistic Theory in America. Caps. 1 e 2.

18. A linguagem e a mente.

N. Chomsky, Language and the Mind.

E. Lenneberg, Fundamentos Biológicos da Linguagem.

25. N. Chomsky, Diálogos com Mitsou Ronat.

Maio

2. O funcionalismo tipológico.

T. Givón, Syntax. Caps. 1 e 2.

9. Língua, cultura e sociedade.

J. Lyons, Caps. 9 e 10.

Witherspoon, Language and Art in the Navajo Universe.

Cap. 1 (Creating the world through language).

G. Calame-Griaule, Ethnologie et Langage. Cap. 1

(La notion de “parole” et ses limites).

16. A contra-argumentação.

N. Chomsky. Introdução à edição norte-americana do livro de A. Schaff, Linguagem e Cognição.

E. Lenneberg, Cognition in Ethnolinguistics.

T. Moore/C. Carling, Understanding Language. Prólogo e Parte II.4.

23. Novas Perspectivas.

D. Hymes, Foundations in Sociolinguistics. Caps. 8 e 9. (Linguistic theory and functions in speech)

(Syntactic arguments and social roles...)

UNIDADE II. Análise do Discurso

30. Registros da execução oral.

Tedlock. On the Translation of Style in Oral Narrative.

Hymes. Discovering Oral Performance and Measured Verse in American Indian Narrative.

McLendon. Meaning, Rhetorical Structure and Discourse Organization in Myth.

Franchetto. Falar Kuikúro (Tese de Doutorado). Cap. IV

(Os gêneros de fala Kuikúro).

Junho

6. A visão antropológica das categorias do discurso

Basso. A Musical View of the Universe.

Basso. Biography and Ideology in Kalapalo Historical Narratives.

Basso. Monological Understanding in Dialogical Discourse.

Basso. Kalapalo Boundaries and Locations.

11. A visão lingüística das categorias do discurso.

Givón. Caps. 7 e 8.

20. Poética e tradução

Friedrich. The Language Parallax. Caps. 1, 2, 3 e 4 (6, 8, 9).

Franchetto. Forma e Significado na Poética Oral Kuikúro.

Achcar. Contra a Poesia.

27. Revisão e discussão geral.

BIBLIOGRAFIA

Achcar, F. Contra a Poesia. In: Folhetim. (Folha de São Paulo). Nº 578, 4 de março de 1988.

Basso, E. B. A Musical View of the Universe. Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 1985.

Monological Understanding in Dialogical Discourse. Ms. 1984.

Kalapalo Boundaries and Locations. Ms. 1986.

Biography and Ideology in Kalapalo Historical Narratives. Ms. 1987.

Calame-Griaule, G. Ethnologie et Langage. Gallimard, 1965.

Chomsky, N; Linguagem e Pensamento. Petrópolis, Vozes. 1971.

Diálogos com Mitsou Ronat. São Paulo, Cultrix, 1977.

Introdução em A. Schaff, Language and Cognition. New York, McGraw-Hill, 1973.

Franchetto, B. Falar Kuikúro. Estudo etnolingüístico de um grupo karíbe do Alto Xingu. Tese de Doutorado, Departamento de Antropologia, Museu Nacional-UFRJ. Rio de Janeiro, 1986.

Friedrich, P. The Language Parallax. Linguistic relativism and poetic indeterminacy. University of Texas Press. Austin, 1987.

- Givón, T. Syntax. A functional-typological introduction. John Benjamins Publishing Press. Philadelphia, 1984.
- Hymes, D. Foundations in Sociolinguistics. An ethnographic approach. University of Pennsylvania Press.
Discovering oral performance and measured verse in American Indian narratives. In New Literacy History 8. 1977.
- Lenneberg, E. Fundamentos Biológicos da Linguagem. Publicações Avulsas do Museu Nacional, nº 53, 1970.
- Lyons, J. Linguagem e Lingüística. Uma introdução. Zahar, Rio de Janeiro, 1982.
- McLendon, S. Meaning, rhetorical structure and discourse organization in myth. In: D. Tannen (ed.). Text and Talk. Georgetown Roundtable in Linguistics, 1981. Washington D. C: Georgetown University Press. 1981.
- Moore T, and Ch. Carling. Understanding Language. Towards post Chomskian linguistics. MacMillan Press, 1982.
- Newmeyer, F. J. – Linguistic Theory in America. The first quarter-century of transformational generative grammar. Academic Press, 1980.
- Tedlock, D. On the translation of style in oral narrative. In: Journal of American Folklore 84: 114-133. 1971.
- Witherspoon, G. Language and Art in the Navajo Universe. The University of Michigan Press. Ann Arbor, 1977.